

Erlesenes

Herbst|Winter 2026



Ausgewählt von
Ihrer Buchhandlung

*»Ich habe bei Büchern einen einfachen Geschmack,
ich bin immer mit dem Besten zufrieden.«*

Oscar Wilde

Liebe Leserin, lieber Leser,

vielleicht geht es Ihnen ähnlich, und Sie möchten nur die besten Bücher entdecken und lesen? Gerne sind wir Ihnen dabei behilflich.

Auf den nächsten Seiten finden Sie unsere Auswahl der schönsten und interessantesten Neuerscheinungen dieses Herbstes: großartige Romane, spannende Sachbücher und außergewöhnliche Kinderbücher.

Gerne beraten wir Sie persönlich. Falls Sie ein Buch suchen, das wir nicht vorrätig haben, dann besorgen wir es Ihnen in kürzester Frist. In der Regel erhalten Sie es schon am nächsten Tag.

Ihre Buchhandlung –

lokal, persönlich und immer für Sie da.

Inhaltsverzeichnis



**Romane,
Erzählungen**
Seite 3



**Kriminalromane,
Spannung**
Seite 26



Klassik
Seite 30



Lyrik
Seite 31



Biografien
Seite 32



Geschichte
Seite 34



Zeitgeschehen
Seite 35



Sachbücher
Seite 37



Bewusster leben
Seite 39



Kunst, Musik
Seite 42



**Kochen,
genießen**
Seite 43



**Das besondere
Geschenk**
Seite 44



**Kinderbücher,
Jugendbücher**
Seite 45



Kalender
Seite 63

Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2026

Der französisch-britische Jurist und Autor **Philippe Sands** wird mit dem diesjährigen Friedenspreis des Deutschen Buchhandels ausgezeichnet.

„Als eine der wichtigsten intellektuellen Stimmen unserer Zeit setzt sich der französisch-britische Jurist und



Foto Philippe Sands: © Philippe Sands

Schriftsteller für Gerechtigkeit, Frieden und die beharrliche Verteidigung des Völkerrechts ein. Der Nachkomme von Holocaust-Überlebenden zeigt entlang der eigenen Familiengeschichte, wie dieses Recht entstanden ist und welche Erfahrungen hinter den Tatbeständen ‚Genozid‘ und ‚Verbrechen gegen die Menschlichkeit‘ stehen; so die Jury in ihrer Begründung.

Sein literarisches Werk setzt sich mit erzählerischer Brillanz und historischer Tiefe sowohl mit dem Leid und den Lebensgeschichten der Opfer als auch mit den Motiven der Täter auseinander.

Seine differenzierte und stets empathische Darstellung gibt den Opfern eine Stimme und begegnet ihren Schicksalen mit Respekt. Im Zentrum seiner juristischen Arbeit stehen die universellen Rechte jedes einzelnen Menschen. Als international tätiger Jurist verteidigt er die Opfer von Kriegsverbrechen, Rassismus, Folter und kolonialem Unrecht. Auch die Initiative, Ökozid als eigenständigen Straftatbestand im internationalen Recht zu verankern und damit die Zerstörung von Ökosystemen strafrechtlich zu verfolgen, geht maßgeblich auf ihn zurück.

Philippe Sands wurde am 17. Oktober 1960 in London geboren. Er arbeitet am Internationalen Gerichtshof in Den Haag und zählt zu den gegenwärtig wichtigsten Menschenrechtsanwälten der Welt. Zudem ist Sands Professor für Internationales Recht am University College London sowie Gastprofessor an der Harvard Law School.

Eine Auswahl wichtiger Werke:

Die Verschwundenen von Londres 38, 624 Seiten, gebunden, € 29,-, S. Fischer Verlag

Die letzte Kolonie, 320 Seiten, gebunden, € 25,-, S. Fischer Verlag

Die Rattenlinie, 544 Seiten, broschiert, € 17,-, Fischer Taschenbuch

Rückkehr nach Lemberg, 592 Seiten, broschiert, € 19,-, Fischer Taschenbuch

Romane, Erzählungen

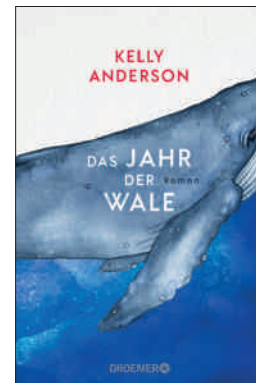
Liz Allan

In Bloom

Vier Teenie-Mädels in einer tristen australischen Kleinstadt wollen mit ihrer musikalischen Leidenschaft den beengten Verhältnissen entfliehen. Ein Wettbewerb soll für sie der Durchbruch werden. Der Traum droht zu platzen, als ihre Leadsängerin Lily ausgerechnet ihren Lieblingslehrer Mr. P beschuldigt, sie sexuell belästigt zu haben. In der Folge verlässt Lily die Band und kündigt den anderen die Freundschaft auf. Die setzen trotzdem alles daran, ihren Plan in die Tat umzusetzen. Ein großartiger, ungeschminkter Blick auf die gar nicht so romantischen 1990er-Jahre.

UNIONSVERLAG

272 S., geb., € 24,-



Kelly Anderson

Das Jahr der Wale

Annie lebt mit ihren Eltern auf einem Boot im Meer. Als sie zur Schule muss, ist ihr bewusst, dass sie irgendwie anders ist. Doch zum Glück ist da Evan, mit dem sie sich anfreundet und der später mehr wird als ein guter Freund. Als ihre Eltern eines Tages allein segeln gehen, bricht ein Tsunami los und sie kehren nicht zurück. Doch am Strand findet Annie einen jungen Mann, der offenbar stumm ist. Sie rettet ihn und spürt eine seltsame Verbindung. Letztlich muss sie entscheiden, wem ihr Herz gehört ... Ein poetischer Liebesroman und eine Ode an die Natur.

DROEMER

384 S., geb., € 24,-



Birgit Bachmann
Ein Samstag im August

Als Elvira und Jobst auf der Heimreise aus dem Urlaub an einer Raststätte Pause machen, begegnen sie einem jungen Pärchen, dessen Auto liegen bleibt. Sie bieten an, sie mitzunehmen, nicht ahnend, dass sie dadurch in ein Familiendrama geraten, das ihre Ehe auf den Prüfstand stellt. Auch für Elviras Schwester ändert sich an diesem Wochenende einiges, als ihre Mutter ein Geheimnis lüftet. Und Kathi, Elviras Schwägerin, verliert ihren Job und die Geduld mit ihrer angeheirateten Familie. Drei Frauen, die ihre Beziehungen neu bewerten und alte Gewissheiten hinterfragen müssen.

btb
256 S., geb., € 24,-

Fredrik Backman
Freunde fürs Leben

Einige Teenager verbringen den Sommer auf einem verlassenen Pier. Sie versuchen, dem schwierigen Alltag zu entfliehen und geben sich in ihrer Freundschaft Kraft. Einer von ihnen hält diesen besonderen Sommer auf einem Gemälde fest. 25 Jahre später entdeckt die junge Louisa das mittlerweile berühmte Bild bei einer Auktion. Es berührt sie zutiefst und so macht sie sich auf die Suche nach der Geschichte der vier ehemaligen Freunde. Eine Suche, die ihr Leben grundlegend verändern wird. „Humorvoll, ergreifend und zutiefst lebensbejahend.“ (Kirkus Reviews)

GOLDMANN
544 S., geb., € 25,-



Louise K. Böhm
Kaskaden

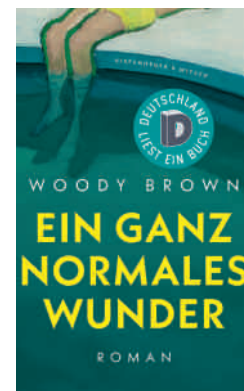
Jojo ist in der Vorstadt aufgewachsen inmitten von Beton und tristen Hochhäusern. Das alles hat sie zwar hinter sich gelassen, aber an der Uni hat sie ständig Angst, dass jemand merkt, dass sie nicht wirklich dazugehört. Als ihre ehemals beste Freundin Yara sich bei ihr meldet, steigen die Bilder aus der Vergangenheit wieder in ihr auf. Auch die Erinnerung an die Freundschaft mit Yara, die sie immer beschützt hat und von der sie bis heute nicht weiß, warum sie auf einmal weg war. Federleicht erzählt Louise K. Böhm von Herkunft und Zugehörigkeit und einer tiefen Freundschaft.

PENGUIN
288 S., geb., € 24,-

Woody Brown
Ein ganz normales Wunder

Da Walter, ein nicht sprechender Autist, nicht allein bleiben kann und seine Mutter nach dem Tod des Vaters arbeiten muss, kommt er in eine Tagesstätte für junge Erwachsene mit Autismus. Dort begegnet er Pflegern und anderen Betroffenen, die alle durch feine Beziehungen verbunden sind. Doch als ein Unglück geschieht, muss Walter sein Leben neu ordnen. Woody Brown, selbst nicht sprechender Autist, nimmt seine Leser in seinem humorvollen Debüt mit in die Welt autistischer Personen und erzählt aus ihrem Leben. „Ein einzigartiges Debüt.“ (New York Times)

KIEPENHEUER & WITSCH
224 S., geb., € 22,-



Miriam Burdelski
Ist doch schön hier

Als Liesel ihre Großmutter Emmi auf eine Reise in die Vergangenheit und das ehemalige Ostpreußen begleitet, sucht sie Antworten. Antworten auf Fragen, die zwischen den Generationen stehen, auf Geheimnisse, die in vergilbten Kalendern und Emmis Schweigen stecken. Zwischen alten Gutshäusern und dem Rauschen der Ostsee entfaltet sich eine Geschichte von Verlust und Hoffnung, von Schuld und Liebe und dem, was Heimat ausmacht. Ein zutiefst berührender Roman über das Erinnern, Vergeben und die Sehnsucht, anzukommen.

BLESSING

384 S., geb., € 24,-

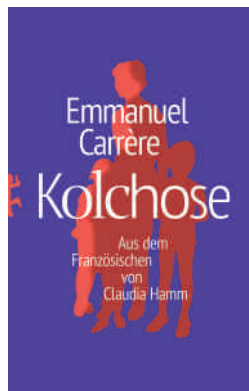


Alex Capus
Querfeldein

Vor 100 Jahren eröffnet der junge Wirt Arnold in einem Schweizer Dorf an der Grenze zu Deutschland einen Gasthof. Nach Jahren der Wanderschaft will er endlich zur Ruhe kommen, nur die richtige Frau fehlt ihm noch. Eines Tages steht eine junge Frau mit Pferden vor ihm und er weiß: Die wird er heiraten. Sie bekommen acht Kinder, das Leben nimmt seinen Lauf, bis Clara, die älteste Tochter, sich 1933 in einen Schmuggler verliebt. Der wird eines Nachts von der SS nach Deutschland entführt. Eine Grenzverletzung, die das ganze Dorf empört und einiges ins Rollen bringt ...

HANSER

288 S., geb., € 25,-



Emmanuel Carrère
Kolchose

Eine Familiengeschichte, die sich über vier Generationen erstreckt, verknüpft mit historischen und aktuellen politischen Geschehnissen. Carrères neuestes Werk überzeugt einmal mehr durch fesselnde Erzählkunst. Behandelt wird die mehr als 100 Jahre währende Familienchronik: vier Generationen russischer Familiengeschichte, verwoben mit Carrères Leben in Frankreich. Dessen Schilderung beginnt mit dem Begräbnis der Mutter, ehemals Leiterin der Académie française, bei der Präsident Macron eine Rede hält. „Kolchose“ wurde 2025 mit dem Prix Médicis ausgezeichnet.

MATTHES & SEITZ BERLIN

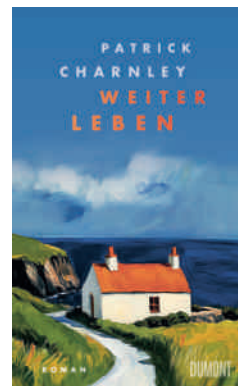
512 S., geb., € 28,-

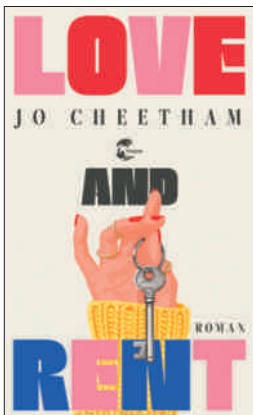
Patrick Charnley
Weiterleben

40 Minuten war Jago Trevarno tot. Er hat zwar überlebt, aber sich stark verändert. Schnell ist er jetzt überfordert, wenn zu viel passiert. Auf dem Hof seines Onkels an der Küste von Cornwall versucht er, zur Ruhe zu kommen. Das Leben dort ist einfach, bestimmt von den Jahreszeiten und den Tieren, um die sie sich kümmern. Doch die Ruhe ist bedroht, weil Bill Sligo es auf die Farm und ein Feld mit einem verfallenen Minenschacht abgesehen hat. Jago weiß, dass er seinem Onkel helfen muss, doch er begibt sich damit in große Gefahr. Ein atmosphärischer Roman über einen Neuanfang.

DUMONT

288 S., geb., € 24,-





Jo Cheetham
Love and Rent

Hannah ist Mitte 30 und notorisch pleite. Als sie den wohlhabenden Oscar kennenlernt, ist das nicht gerade die Liebe auf den ersten Blick, doch die Aussicht auf ein sorgenfreieres Leben verführt sie dazu, ihm eine Chance zu geben. Sie verlässt ihre Heimatstadt und ihre beste Freundin Kiera und zieht zu ihm. Doch bald schon beginnt das erhoffte Glück zu bröckeln und Hannah fragt sich, ob es wirklich das ist, was sie im Leben will. Ein witziger und sensibler Roman über Freundschaft, Liebe und die Suche nach dem richtigen Weg im Leben.

TROPEN
336 S., geb., € 24,-

Alex Dürer
Wie leben geht

Lennard könnte zufrieden sein, er liebt seine Freundin Marion und sie erwartet nach langen Versuchen endlich ein Kind von ihm. Doch das Leben war für ihn schon immer irgendwie schwer. Oft hadert er mit den Dingen, ist geprägt von Ängsten und Zweifeln, trifft falsche Entscheidungen, fordert nicht das ein, was er wirklich möchte. Er denkt zurück an seine Kindheit mit den Geschwistern und der Mutter, an Urlaube, Freundschaften und Beziehungen. Das Leben scheint an ihm vorbeizuziehen und er fragt sich, wie andere es schaffen, glücklich zu sein.

KAMPA
192 S., geb., € 22,-



Celine Edinger
Die Austernfischerin

Lydia begleitet ihren Freund Hendrick zu seiner Mutter Elna an die dänische Nordseeküste. Kaum dort angekommen stellt Hendrick fest, dass er eine Prüfung nicht bestanden hat und lernen muss. So verbringt er viel Zeit im Haus und Lydia hilft Elna beim Austernfischen. Draußen auf See zeigt sich eine Seite an Elna, die kaum jemand kennt – und in Lydia wächst eine zärtliche Zuneigung zu der verschlossenen Frau. Ein sinnliches Debüt über Sehnsucht, Selbstfindung, Tabubruch und das Gefühl, wirklich gesehen zu werden.

KEIN & ABER
240 S., geb., € 23,-



Mareike Fallwickl
Haltet euch fest

Für Luzia ist „das Haus“ seit jeher Zuhause und Zufluchtsort. Sie lebt dort umgeben von ganz unterschiedlichen Menschen, die ihre eigene Form von Liebe, Partnerschaft und Familie leben. Auch ihre Freundin Marle findet Zuflucht im Haus, doch hadert sie mit ihrem Leben. Sie möchte ein Kind, findet aber nicht den richtigen Mann, der sie unterstützen könnte. Als ein schlimmes Unwetter große Schäden am Haus verursacht, ist plötzlich die ganze Gemeinschaft und ihr ungewöhnliches Lebenskonzept in Gefahr ...

ROWOHLT HUNDERT AUGEN
384 S., geb., € 24,-

Elena Fischer

Wirf einen Schatten

Als Lis mit dem gemeinsamen Sohn den Bauernhof verlässt, weil sie es dort nicht mehr aushält, bricht Josephs Welt zusammen. Wie soll er weiterleben, was hält ihn noch? Eines Tages steht auf einmal eine junge Frau vor seiner Tür. Birdie ist krank, schwach und offenbar auf der Flucht. Während er sich um sie kümmert, erfährt er ihre Geschichte. Gleichzeitig bringt sie ihn dazu, über sich, sein Leben und seine verborgenen Gefühle nachzudenken. Kann er noch etwas Glück im Leben finden? Ein feinfühler Roman über den Mut, neue Wege zu gehen.

DIOGENES

304 S., Leinen, € 25,-



Romy Fölck

Die Regenschwimmerin

Als Kind hat Judith wunderbare Sommer mit ihrer Freundin Evi auf einer Insel bei Stockholm verbracht, bis die Freundschaft jäh zerbrochen ist. Nun kehrt sie, verlassen von ihrem Mann, auf die Insel zurück, um zur Ruhe zu kommen. Was sie nicht weiß: Auch Evi, die erfolgreiche Malerin aus London, ist auf der Insel, weil eine Krankheit ihre Karriere gefährdet. Als die beiden sich begegnen, brechen Wunden wieder auf. Doch die alte Marga, die nach einem Schicksalsschlag einsam auf der Insel lebt, zeigt ihnen, wie wichtig es ist, für seine Träume und die Freundschaft zu kämpfen.

ROWOHLT WUNDERLICH

336 S., geb., € 24,-



Felicitas Geduhn

Das vorletzte Haus am Fluss

Als Suna nach längerer Zeit wieder einmal nach Hause fährt, weil ihr Freund sie verlassen hat, erfährt sie, dass ihr Vater seit Wochen verschwunden ist. Schon früher war er immer mal wieder weg, doch nie so lange. Während die Mutter schweigt und seltsam auf Distanz bleibt, findet Suna schnell in die Welt ihrer Kindheit zurück, in der auch die Mutter schon vor der Wende aufgewachsen ist. Schweigen scheint im Ort eine Überlebensstrategie zu sein. Doch Suna lässt nicht locker und spürt schließlich ihren Vater und auch die Wahrheit auf.

KAMPA

320 S., geb., € 24,-

Alexander Häusser

Kurze Tage des Glücks

Bremerhaven in den 1930er-Jahren: Nach ihrer ersten Begegnung auf einer Friedenskundgebung ist für Richard und Annegret klar, dass sie zusammengehören. Mit dem Sohn Karl scheint das Glück perfekt, doch dann stirbt er bei einem Unfall. Beide versinken in tiefer Trauer und Schmerz, entfernen sich immer weiter voneinander. Dann ist da auf einmal Erich, der Annegret zu verstehen scheint, sie tröstet und ihr Hoffnung auf eine neue Liebe macht. Doch als sie erkennt, dass er überzeugter Nazi und damit eine Gefahr für ihre Freunde ist, muss Annegret sich entscheiden ...

PENDRAGON

168 S., geb., € 22,-





Martina Hefter
Nach der Sonne schauen

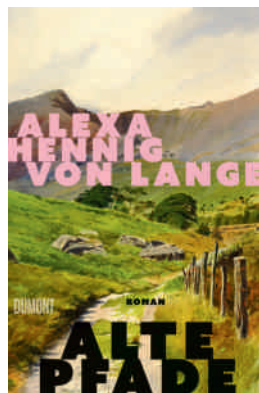
Die Künstlerin Iona Bartschok zieht in eine einsam gelegene Industriehalle ein. Sie möchte Abstand gewinnen, an einem neuen Projekt arbeiten. Doch die von ihr gewählte Einsamkeit ist nicht lange von Bestand: Erst läuft ihr eine Hündin zu, schließlich gesellt sich auch die Nichte ihres Vermieters hinzu. In zarten Schwüngen entfaltet Martina Hefter eine Geschichte, die davon erzählt, wie wieder Leben einzieht in die selbst gewählte Isolation ihrer Protagonistin. Fazit: große Kunst der Spiegel-Bestsellerautorin Martina Hefter, Trägerin des Großen Preises des Deutschen Literaturfonds.

KLETT-COTTA
272 S., geb., € 25,-

Alexa Hennig von Lange
Alte Pfade

Als ihr 89-jähriger Vater in den schottischen Highlands einen Herzinfarkt erleidet, fährt Liliane sofort los, um ihn nach Hause zu holen. Doch er weigert sich, denn er möchte noch einmal bis zur nördlichsten Spitze Schottlands laufen. Ihr bleibt nur, ihn zu begleiten. Auf ihrem Weg beginnen sie über lange unbesprochene Dramen ihrer Familiengeschichte zu reden. Liliane erkennt auch, wie sehr der Vater ihre Beziehungen zu Männern und ihrem Sohn geprägt hat. So wird dieser Weg für sie nicht nur eine Neubegegnung mit dem Vater, sondern auch ein Aufbruch.

DUMONT
240 S., geb., € 24,-



Katharina Höftmann
Ozean

Friedchen und Paula lernen sich 1932 kennen und sind auf den ersten Blick Freundinnen voller Lebenshunger, Hoffnungen und Träume. Sie schwören sich ewige Freundschaft. Dazu verliebt sich Friedchen noch in Paulas charmannten Cousin Max. Doch als Hitler an die Macht kommt, ändert sich alles, denn Paula und Max sind Juden. Von Berlin bis Tel Aviv nimmt Katharina Höftmann ihre Leser mit auf eine generationenübergreifende Reise durch ein aufgewühltes Jahrhundert bis in die Gegenwart. Das Zeugnis einer wunderbaren Frauenfreundschaft und ein Stück Zeitgeschichte.

DIOGENES
336 S., Leinen, € 25,-

Christiane Hoffmann
Die Träume, die wir hatten
Meine Freundin, Russland,
die Ukraine und ich

Eine Gruppe junger Leute studiert Ende der 1980er-Jahre Russisch. Sie lesen Dostojewski, trinken Wodka und träumen von einem friedlichen Europa. Jahrzehnte später nimmt sich eine von ihnen das Leben. Einen Tag später überfällt Russland die Ukraine. Im Rückblick erzählt Hoffmann von ihrer Freundin, dem gemeinsamen Studium, der Begeisterung für Russland, von ihrem Leben dort und in der Ukraine. Ein sehr persönliches Trauerbuch und ein Blick auf die deutsch-russisch-ukrainischen Beziehungen und die politischen Umwälzungen.

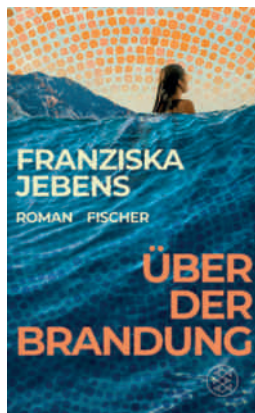
C.H.BECK
300 S., geb., € 26,-



Alice Horácková
Geteiltes Haus

Benetzkó, eine Gemeinde im Riesengebirge in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Zwischen deutsch-tschechischen Auseinandersetzungen, Regimewechseln und Kriegen wachsen die Mädchen Zdenka und Anežka auf, die eine tschechisch, die andere deutsch. Gespalten von den politischen Überzeugungen müssen sie sich den wechselnden Herausforderungen ihres Lebens stellen. Vieles werden sie verlieren, doch die große Freundschaft der Frauen wird für immer währen. Eine bewegende Familiengeschichte. „Ein absolut fesseln-des Lesevergnügen.“ (Vogue)
DIOGENES

880 S., Leinen, € 28,-



Franziska Jebens
Über der Brandung

Den Resetknopf drücken, die Welt anhalten und neu anfangen. Danach sehnen wir uns manchmal wohl alle. So auch die desillusionierte Protagonistin, die nach Griechenland fliegt, um wieder zu sich selbst zu finden. Aufgrund eines Missgeschicks nach der Ankunft begegnet sie einer Frau, die ihr das Abenteuer des Lebens verheißt. So landet sie auf einer Kykladeninsel und lernt die naturverbundene Hera kennen, die ihr zeigt, worauf es im Leben wirklich ankommt. Nach und nach gelingt ihr ein Neuanfang. Ein Roman voller Weisheit und Mut.

S. FISCHER
352 S., geb., € 22,-



Tayari Jones
Goodbye, Honeysuckle

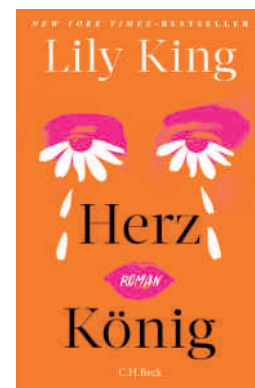
Die beiden Schwarzen Frauen Vernice „Niecy“ Davis und Annie Johnson haben es im Leben wahrlich nicht leicht. Sie wachsen ohne Mütter auf und sind im Amerika der 1950er-Jahre immer wieder mit der vorherrschenden Rassen-trennung konfrontiert. Ihre tiefe gegenseitige Zuneigung hilft ihnen dabei, trotz aller Widrigkeiten ihren Weg zu finden. Als sie im Erwachsenenalter eine Tragödie erneut zusammenführt, steht aber auch ihre außergewöhnliche Freundschaft auf dem Spiel ... „Mitreißend und fesselnd.“ (Boston Globe)

ARCHE
448 S., geb., € 25,-

Lily King
Herz König

Jordan und Yash lernen sich im Studium kennen und lieben. Sie planen eine gemeinsame Zukunft, doch auf einmal ist Yash weg und Jordan bleibt schwanger zurück. Nach Jahren des Schweigens ruft der tod-kranke Yash Jordan, die mittlerweile Schriftstellerin ist und mit ihrem Mann zwei Kinder hat, an sein Krankenbett. Da ist noch immer eine tiefe Verbundenheit und beide wissen, dass es das letzte Mal ist, dass sie sich den Fehlern aus der Vergangenheit und der Wahrheit stellen können. Ein bewegender Roman über eine große erste Liebe.

C.H.BECK
222 S., geb., € 24,-



Jacqueline Kornmüller
Die Frau im Schrank

Ein junger Schauspieler findet keine Wohnung und ist froh, als ein Freund ihm ein kleines Zimmer anbietet. Darin ein Sofa und ein alter Schrank, dessen Tür mal klemmt, mal offen steht. Als sich der Schrank für ihn öffnet, offenbart er dem Mann das Bild einer jungen Frau, Kleider, ein Teeservice und ein paar Bücher. Magisch angezogen vertieft sich der Mann in den Schrank und die Habseligkeiten. Und fast scheint es, als wollten ihm die junge Frau und der Schrank etwas erzählen. Ein ungewöhnlicher Roman über Zufall und Bestimmung, Einzelgänger und Lebensmenschen.

GALIANI BERLIN
192 S., geb., € 22,-



Christoph Kramer
Wolkenberührpunkt

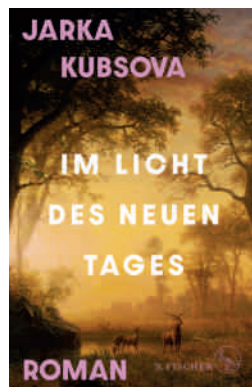
Christoph Kramers aktive Zeit bei Borussia Mönchengladbach geht 2024 zu Ende. Um der drohenden Leere zu entgehen, schreibt er sein erstes Buch. Aufgeregt setzt er sich in eine Buchhandlung, um zu beobachten, wer sein Buch kauft. Da ist plötzlich ein Mann, der genau das tut und mit exakt abgezählten Münzen bezahlt. Der Mann berührt ihn, also spricht er ihn an und erzählt in seinem neuen Buch die bewegende Geschichte von Roman und von zwei Leben, die so unterschiedlich sind. Eine melancholische Geschichte über Schicksal, Geborgenheit und unerfüllte Liebe.

KIEPENHEUER & WITSCH
288 S., geb., € 23,-

Jarka Kubsova
Im Licht des neuen Tages

Die Schriftstellerin Elli Hajek reist in die Wälder Böhmens, um das Geheimnis von Viktorka zu entschlüsseln, angeblich eine märchenhafte Figur, von der ihr die Großmutter einst erzählte, tatsächlich aber eine Frau, die von der Gesellschaft ausgestoßen und für verrückt erklärt wurde. Für Elli ist es auch eine Begegnung mit sich selbst und ihrer verdrängten Vergangenheit. Der neue tiefgründige und anrührende Roman von Jarka Kubsova erzählt vom beständigen Kampf von Frauen um ihre Selbstbestimmung und die heilende Kraft der Wahrheit.

S. FISCHER
304 S., geb., € 24,-



Melanie Levensohn
Deutsches Kind

Herxheim 1948: Liese hat sich mit einem französischen Besatzungssoldaten eingelassen. Sie träumen von einem Leben in Paris, doch als er abberufen wird, bleibt Liese mit ihrem kleinen Sohn Johannes zurück. Mit zwei Jahren wird dieser im Rahmen eines Kindertransfers der Mutter entrisen und nach Frankreich zur Adoption gebracht. 80 Jahre später bittet Johannes, den diese Trennung nie losgelassen hat, seine Enkelin, in Herxheim nach Spuren der Mutter zu suchen. Ein bewegender Roman über ein kaum bekanntes Kapitel deutsch-französischer Nachkriegsgeschichte.

INSEL
397 S., geb., € 24,-

Larry Loftis

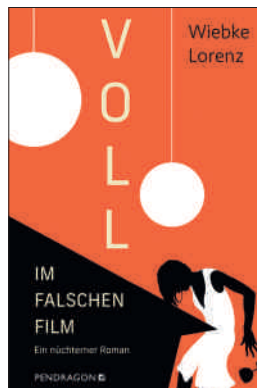
Das Haus der Zuflucht

Eine Romanbiografie über
Corrie ten Boom

Als Deutschland 1940 in die Niederlande einmarschiert, wissen die Uhrmacherin Corrie ten Boom und ihre Familie, welches Unheil damit jüdischen Freunden droht. Ihr Haus wird zur Zuflucht für Verfolgte und jeden Tag kämpfen sie für deren Überleben. Nach einem Verrat landen sie im KZ. Nur Corrie überlebt, getragen von ihrem Glauben. Auch danach verstummt sie nicht. Sie reist um die Welt, erzählt von dem Erlebten und setzt sich für Versöhnung ein. Eine bewegende Romanbiografie.

HÄNSSLER

384 S., zahlr. s/w-Fotos, geb., € 25,-



Wiebke Lorenz

Voll im falschen Film

Ein nüchterner Roman

Seit drei Jahren ist die Schauspielerin Nora Stern nun abstinent und hat ihr Leben mit ihren Kindern im Griff. Da wird sie eines Tages niedergeschlagen und wacht in einem fremden Partykeller auf. Überall Essen, aber keine Getränke, außer Alkohol. Verzweifelt bedient sie sich ... Wenig später ist sie frei, doch der Alkohol hat sie erneut im Griff. Sie weiß, dass sie schnell trocken werden muss, wenn sie nicht ihren Job und ihre Kinder verlieren will. Doch wer hat es da auf sie abgesehen? Nora beginnt nachzuforschen ... Tragisch, komisch, großartig erzählt!

PENDRAGON

360 S., Klappenbroschur, € 22,-

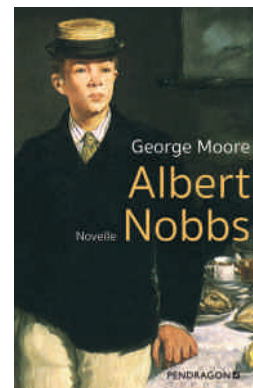
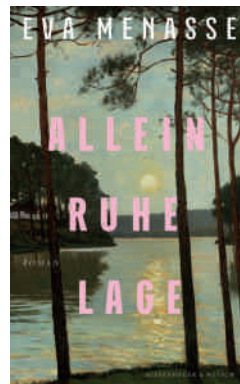
Eva Menasse

Alleinruhelage

Nach dem Ende ihrer Ehe bleibt der Protagonistin das Wochenendhaus auf dem Land, das einst als Familienidyll gedacht war. Während sie dort Zeit verbringt, erinnert sie sich an die Tage, als das Leben für die Familie voller Glück war, an die Begegnungen mit schwierigen Nachbarn, an das ketterauchende Paar aus Polen, das das Haus renoviert hat, an Rückschläge und die Schwierigkeiten einer neuen Beziehung. Und schließlich weiß sie: Es ist Zeit, das Haus zu verkaufen und einen Neuanfang zu wagen. Eine vielschichtige Reflexion über die Glücksmomente und Wirrungen eines Lebens.

KIEPENHEUER & WITSCH

224 S., geb., € 23,-



George Moore

Albert Nobbs

Novelle

Der einflussreiche irische Schriftsteller George Moore (1852–1933) zeigt in seiner Novelle eindrucksvoll, wie gesellschaftliche Zwänge und Geschlechterrollen ein Leben bestimmen können. Seit Jahren schon arbeitet Albert Nobbs als angesehener Butler in einem noblen Hotel in Dublin. Sein Verhalten ist tadellos, er spart jeden Penny, um sich den Traum eines eigenen Tabakladens zu erfüllen. Als der Maler Hubert für eine Nacht bei ihm einquartiert wird, droht sein großes Geheimnis ans Licht zu kommen. Denn Albert ist eine Frau ...

PENDRAGON

168 S., geb., € 20,-

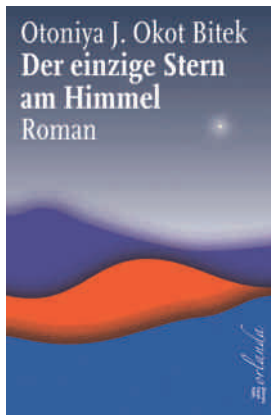


Carl Nixon
Die Waters

1979 verkauft Pat Waters das Familienland und investiert den Erlös daraus in ein Bauprojekt an der Küste. Doch das Vorhaben scheitert. Dies bringt die ganze Familie aus dem Gleichgewicht und wird das Leben seiner Kinder nachhaltig prägen. Über vier Jahrzehnte erzählt Carl Nixon aus wechselnden Perspektiven die Familiengeschichte und zeigt, wie frühe Entscheidungen und alte Verletzungen bis in die Gegenwart reichen können. „Erzählerisch herausragend: präzise, klar und von großer Intensität.“ (Radio New Zealand)
CULTURBOOKS
304 S., geb., € 24,-

Otoniya Juliane Okot Bitek
Der einzige Stern am Himmel

Helen, Josephine, Lucia, Maggie, Susannah und Miriam: sechs junge Frauen, die als Mädchen die Gefangenschaft der Lord's Resistance Army im nördlichen Uganda überstanden haben. Heute leben sie in der Stadt, kaufen ein, sorgen für ihre Kinder, planen ihre Zukunft. Und doch lässt sich die Vergangenheit nicht abschütteln. Otoniya Juliane Okot Bitek lässt afrikanisches Oral Storytelling in poetische Prosa einfließen und formt aus sechs Einzelschicksalen einen eindringlichen Roman, der von Fürsorge und Menschlichkeit getragen wird.
ORLANDA
192 S., Klappenbroschur, € 23,-



Julie Orringer
Ein guter Charakter

Dava und Barr Pennington sind Professoren an einer Universität im Mittleren Westen. Dava ist unglücklich in ihrer Ehe und liebt heimlich eine Kollegin. Ebenso heimlich schreibt sie an einem Roman über zwei Frauen. Doch eine Alzheimer-Erkrankung macht ihr das Schreiben unmöglich und sie kommt in ein Heim. Als ihr Mann eines Tages das Manuskript findet und darin die Affäre seiner Frau bestätigt sieht, beschließt er, den Roman umzuschreiben und unter seinem Namen zu veröffentlichen. Er hat Erfolg, doch die Schuldgefühle lassen ihn nicht los ...
AUFBAU
416 S., geb., € 26,-



Mario Petuzzi
Winterschlaf

Wenn der Schnee schmilzt, ist es Zeit: Der Großvater Apo schickt die Zwillinge in den Keller, um ihre Mutter zu wecken, die den Winter verschlafen hat. Umsorgt von ihren Kindern kommt sie langsam wieder zu Kräften und kann sich ihrer Aufgabe widmen: dem Aufschreiben ihrer Träume. Währenddessen kümmert sich Apo ums Geschäft. Denn jedes Jahr kommen Menschen zur Mutter und suchen Rat und Trost. Inmitten des mythischen Ringens der Mutter und der Geschäfte des Großvaters wachsen die Zwillinge auf. Doch in diesem Sommer wird sich alles verändern ...
DIOGENES
240 S., Leinen, € 25,-

Manik Sarkar
Ochsenkopf

Dass sein Sohn ein besonderes Gespür für die Tiere und das Metzger-Handwerk hat, ist Rensing senior klar, doch er weiß auch, dass ihm andere Fertigkeiten fehlen. Als der Vater stirbt, kann Rensing junior endlich seine Ideen umsetzen. Nur das beste Fleisch will er seinen Kunden vorsetzen. Doch genau für die fehlt ihm jegliches Gespür. Und während er eisern an seinen Idealen festhält, wandern immer mehr Kunden ab zum Supermarkt. Sein Leben wird zum einsamen Kampf gegen den Rest der Welt. Ein tragikomischer Roman über einen Außenseiter, seine Ideale und sein Scheitern.

ZSOLNAY
176 S., geb., € 23,-



Norbert Scheuer
Holunderholz

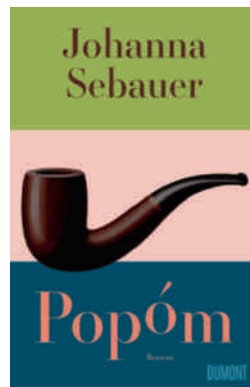
Nach dem Tod der Mutter erinnert sich Johann wieder an das Tonbandgerät des Großvaters, das diese ihm vor Langem zur Reparatur gegeben hat. Endlich hört er die hinterlassenen Bänder ab. Bruchstückhaft entfaltet sich eine Geschichte um einen Wehrmachtsoberst und das stumme Mädchen Rose. Und immer wieder gibt es Hinweise auf eine katastrophale Explosion 1949 in Prüm. Während er orientierungslos durch sein Leben taumelt, stellen sich viele Fragen: Wer war Rose, welche Verbindung gibt es zur Mutter und was ist 1949 geschehen? Eine fesselnde Familiengeschichte.

C.H. BECK
265 S., 1 Abb., geb., € 26,-

Johanna Sebauer
Popóm

Eigentlich möchte der Endzwanziger Hendrik am Kiosk nur schnell Limonade und Schokolade kaufen, doch da trifft er auf diesen Mann – Popóm. Er ist zwar um einiges älter, aber Hendrik weiß, dass er selbst dieser Mann ist. Wie umgehen mit jemandem, der einen ebenso gut kennt wie man selbst und vor dem man nichts verbergen kann? Zögerlich nähern sich die beiden an, und während Hendrik hofft, in seinem anderen Ich Halt und Zuversicht zu finden, die ihn in seinem Leben fehlen, weicht der andere immer wieder zurück. „Eine fantasievolle Doppelgängergeschichte.“ (Kurier) DUMONT

224 S., geb., € 24,-



Edgar Selge
Juras letzter Winter

Jura Rjabinkin ist 16, als die deutsche Wehrmacht Leningrad 1941 einsektelt. Fast 900 Tage dauert die Blockade, über eine Million Menschen sterben. Einer von ihnen ist Jura, der vom Juni 1941 bis in den Januar in seinem Tagebuch festhält, wie sich das Leben um ihn herum, aber auch sein Innenleben verändert, während der Hunger ihn quält. Edgar Selge zitiert die Tagebucheinträge, kommentiert sie, lässt Erinnerungen entstehen und schafft Bezüge zur Aktualität. Er kommt dem Jungen und seinem Erleben ganz nahe und setzt ihm ein wunderbares Denkmal.

ROWOHLT
256 S., geb., € 25,-



Gitta van Spree
Danke für den schönen Abend

Alex arbeitet in einer Kunstgalerie in Paris und ist seit drei Jahren die Geliebte des verheirateten KI-Experten Kai. Als sie den eines Morgens erschossen in einem Hotelzimmer findet, stiehlt sie sein Handy und flieht, statt die Polizei zu rufen. Auf dem Handy entdeckt sie nicht nur weitere Affären, Kai scheint noch andere Geheimnisse vor ihr verborgen zu haben. Wer war der Mann, den sie geliebt hat, wirklich? Sie beschließt, sich als seine persönliche Assistentin auszugeben, und begibt sich auf eine riskante Spurensuche ...
KEIN & ABER
336 S., geb., € 25,-

Caroline Wahl
1999 Meter über dem Meer

Samara weiß genau, was sie nicht will. Bei ihren Eltern in der Buchhaltung der Werkstatt arbeiten zum Beispiel. Oder weiter in Berlin in einer muffigen WG wohnen und in der hippen Agentur arbeiten. Schwieriger ist es für sie zu bestimmen, was sie wirklich will. Reich möchte sie sein, unabhängig, frei. Also fährt sie erst einmal in die Berge und erfindet sich von nun an in jedem Ort mit einem anderen Namen neu. Bis sie es in die Welt der Schönen und Reichen in St. Moritz schafft. Doch da ist auch Fritz, der schnell hinter ihre Fassade blickt ...

ROWOHLT
368 S., geb., € 24,-



Cora Wucherer
All die Farben, all das Licht

Die 17-jährige Juna ist schön, begabt und ihr größter Traum ist, an der Kunstakademie aufgenommen und Malerin zu werden. Doch eine unheilbare Krankheit wird ihr in einem halben Jahr das Augenlicht rauben. Ihren Schmerz und ihre Wut darüber lässt sie oft an ihrer 13-jährigen Schwester Martha aus. Die fühlt sich unbedeutend, ungesehen und ist manchmal wütend auf Juna. Um ein einziges Mal Junas Lieblingsbild im Original zu sehen, machen die beiden sich auf eine Reise, die sie und ihr Miteinander verändern wird.

KLETT-COTTA
320 S., geb., € 25,-

Andreas Wunn
Die Brüder, die wir waren

Die Brüder Max und Julius sind als Kinder unzertrennlich. Ende der 90er-Jahre gehen sie zum Studium nach Berlin. Julius wird Journalist, Max Arzt. Beide sind verliebt in Nina, die Julius schließlich heiratet. Als dessen Karriere ins Stocken gerät, driftet er ab in eine Welt aus Lüge und Zorn und radikalisiert sich zusehends. So nah die Brüder sich einst waren, so fern sind sie sich nun. Dann verschwindet Julius und Max ahnt, warum. Kann er trotz allem noch zu seinem Bruder stehen? Ein hochaktueller Roman mit zwei Brüdern als Spiegel einer gespaltenen Gesellschaft.

PFAUENINSEL
256 S., geb., € 24,-



Kriminalromane, Spannung

Vera Buck

Keine Angst, Darling

Lea lebt in einer Luxussiedlung in Florida und pflegt in den sozialen Medien ihr Image als perfekte Hausfrau, Gattin und Mutter. Ihre Schwester Paula dagegen versucht, in Deutschland ihr Leben zwischen Beruf und Familie irgendwie zu meistern. Als keine Posts von Lea mehr erscheinen und sie nicht erreichbar ist, reist Paula besorgt in die USA. Leas Mann behauptet, sie sei verreist, doch wieso gibt es kein Lebenszeichen von ihr? Immer tiefer taucht Paula in die so fremde Welt der Siedlung ein und stößt hinter strahlenden Fassaden auf gefährliche Abgründe.

LÜBBE

448 S., brosch., € 17,-



Oliver Buslau

Chopin und der Klang des Todes

Paris, 1838: Die Kaufmannstochter Amélie wird beschuldigt, ihren Vater ermordet zu haben, und landet im Irrenhaus. Sie flieht, um die Wahrheit herauszufinden. Dabei gelingt es ihr, ein Attentat auf die Schriftstellerin George Sand zu vereiteln, die Geliebte des Komponisten Frédéric Chopin. Die beiden nehmen sie mit nach Mallorca, wo Chopin seine nächsten Stücke komponiert. Plötzlich taucht dort die Melodie wieder auf, die Amélie seit der Tatnacht verfolgt ... Ein fesselnder historischer Krimi zwischen Musik, Wahnsinn und politischer Intrige.

EMONS

496 S., geb., € 26,-

Peter Grainger

Gnade vor Recht

Ein Fall für DC Smith, Band 2

Als Joan Riley mit 78 Jahren im Altenheim Rosemary House stirbt, ahnt niemand etwas Böses – bis die Obduktion eine Überdosis Heroin ans Licht bringt. Die kann sie sich jedoch unmöglich selbst beschafft haben ... Detective Sergeant Smith ermittelt und trifft auf die „Fabolous Five“, fünf Heimbewohner, die selbstbestimmt aus dem Leben scheiden wollen. Je näher er der Wahrheit kommt, desto mehr gerät sein eigener moralischer Kompass ins Wanken. Ein intensiver Kriminalroman über Würde, Schuld und Gnade.

DIOGENES

352 S., brosch., € 18,-



Doug Johnstone

Das Gegenteil von einsam

Skelf-Reihe, Band 5

Der neue Band der Krimi-Reihe um die Frauen der Familie Skelf. Nach den Ereignissen, die sie fast das Leben gekostet hätten, geht der Alltag weiter. Das Bestattungsunternehmen und die Detektei laufen wieder, Fälle gibt es genug: Während Dorothy einen Brand auf einem Campingplatz untersucht und Tochter Jenny nach ihrer vermissten Schwägerin fahndet, muss sich Enkelin Hannah mit extremen Verschwörungstheoretikern herumschlagen. Schon bald schweben die unkonventionellen Damen wieder in großer Gefahr.

POLAR

320 S., geb., € 26,-



Attica Locke
Führe mich heim

Texas Ranger Darren Mathews hat die Nase voll. Nach einem drohenden Strafverfahren quittiert er den Dienst und freut sich auf eine ruhige Zeit mit seiner großen Liebe. Doch das Leben hat andere Pläne mit ihm. Unerwartet taucht seine resolute Mutter auf und bittet ihn um Hilfe. Eine junge schwarze Studentin ist aus einer rein weißen Studentenverbindung verschwunden. Kann Darren noch einmal genügend Kraft aufbringen, um Vertuschung, Rassismus und verborgene Machtstrukturen aufzuklären? Das furiose Finale der außergewöhnlichen und preisgekrönten Highway-59-Reihe.

POLAR
344 S., geb., € 26,-

Yasuhiko Nishizawa
Der Mann, der sieben Tode starb

Während der Neujahrsfeier der wohlhabenden japanischen Großfamilie Fuchigami wird der Familienpatriarch grausam ermordet. Vor Ort ist auch sein Enkelsohn Hisatato, der gezwungen ist, den schicksalhaften Tag immer und immer wieder zu erleben. Denn Hisatato steckt in einer mysteriösen Zeitschleife fest. Schafft es der kluge Enkel, den Tod seines Opas im Dickicht der familiären Intrigen aufzuklären? Und gelingt es ihm dadurch auch, endlich aus der Zeitschleife auszubrechen? „Ein geniales und überaus unterhaltsames Spiel mit den Themen Zeit und Zufall.“ (Guardian)

ATRIUM
256 S., geb., € 24,-



Louise Penny/Melissa Fung
Der letzte Weckruf

Die Foodbloggerin Alice hat ein schwieriges Verhältnis zu ihrer Mutter Vivien, die als charismatische chinesische Menschenrechtsaktivistin immer im Zentrum der Aufmerksamkeit steht. Als die beiden sich in Washington treffen, lösen plötzlich alle Alarmsysteme aus. Die weltweite Cyberattacke lässt sich nach China zurückverfolgen. Doch wer steckt genau dahinter und was ist das Ziel? Vivien und überraschend auch Alice werden ins Weiße Haus gerufen, um die Bedrohung zu entschlüsseln. Doch dazu müssen sie auch ihre Differenzen überwinden. Ein packender Spionagethriller.

KAMPA
496 S., geb., € 24,90

Gunnar Staalesen
Wir werden Wind ernten

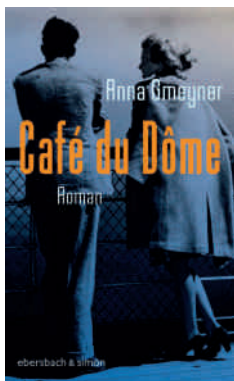
Bei Krimifans Kult: der norwegische Ermittler Varg Veum. Die Geschichten um den eigenbrötlerischen Privatdetektiv sind stets ein gekonnter Mix aus packender Handlung und aktuellen Gesellschaftsthemen. Sein neuer Fall entpuppt sich als einer der schwierigsten seiner Laufbahn. Auf der Suche nach einem verschwundenen Investor für Windkraftanlagen gerät Veum in ein gefährliches Gewirr aus Big Business, Politik und Umweltschutz. Zudem hat er mit einem privaten Schicksalsschlag zu kämpfen, denn seine Freundin ringt im Krankenhaus um ihr Leben. Fesselnd bis zur letzten Seite.

POLAR
304 S., brosch., € 17,-



Anna Gmeyner
Café du Dôme

Vor den Nazis geflohen, arbeitet Nadia Schuhmacher 1936 in Paris als Sekretärin und Übersetzerin, während ihr Mann Peter im KZ Dachau inhaftiert ist. Bei den Bemühungen um seine Freilassung kommt sie dem Kommunisten Martin näher und verliebt sich. Als Peter überraschend entlassen wird und nach Frankreich entkommt, verdächtigt ihn die Widerstandsgruppe, ein Gestapo-Spitzel zu sein. Rund um das legendäre Café du Dôme verbindet Anna Gmeyner das Leben der Geflüchteten zu einem eindringlichen Exilroman – die Wiederentdeckung erstmals auf Deutsch.
EBERSBACH & SIMON
480 S., geb., € 26,-

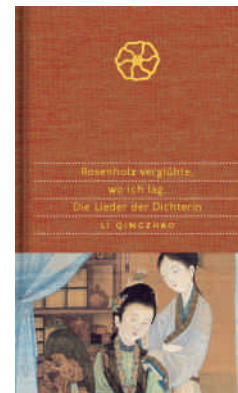


Victor Hugo
Les Misérables
Die Elenden

1862 vollendete Victor Hugo sein Meisterwerk „Les Misérables“, in dem er ein Bild der französischen Gesellschaft des 19. Jahrhunderts zeichnet, die von Armut, Repression und sozialer Ungleichheit geprägt ist. Die Geschichte um den ehemaligen Gauleersträfling Jean Valjean und dessen Wandlung zum Wohltäter diente als Vorlage für viele Filme und Bühnenwerke. Nun erscheint die erste vollständige deutsche Übersetzung des Klassikers, der mit seinem Appell für Mitgefühl und Gerechtigkeit bis heute nichts von seiner moralischen Dringlichkeit verloren hat.
MATTHES & SEITZ
1400 S., Leinen, € 78,-

Clara Lösel
Ich dachte, sowas fühl nur ich
101 Texte, die dein Leben verändern

Mit Einfühlungsvermögen und großer sprachlicher Kraft schafft Clara Lösel es, in ihren Gedichten Worte für das zu finden, was alle Menschen schon einmal gespürt haben, oft aber nicht auszusprechen wagen. Ob Liebe, Gesellschaft, Trauer, Lebensfreude, Schönheitsideale oder mentale Stärke, die Themen sind vielfältig, liegen aber in der Erfahrungswelt aller Menschen und zeigen: Niemand ist mit seinen Gefühlen allein. Nach dem großen Erfolg des Vorgängerbandes „Wehe du gibst auf“ legt die Autorin mit 101 ermutigenden Texten nach.
ROWOHLT POLARIS
208 S., geb., € 20,-



Li Qingzhao
Rosenholz verglühte, wo ich lag
Die Lieder der Dichterin Li Qingzhao

Li Qingzhao (1084–1155) gilt als bedeutendste Dichterin des Alten China. Ihre in Liedform verfassten Texte reflektieren ihre jungen Jahre in einer glücklichen Ehe, ihre Flucht aus dem Norden nach der Eroberung der Kaiserstadt Kaifeng, den Verlust der Heimat, den Tod des Ehemannes und schließlich Alter und Einsamkeit. 38 sinnliche, verblüffend moderne Gedichte, die die Meisterschaft der Dichterin belegen und ihr bewegtes Leben offenbaren. Pointierte Kommentare und ein Nachwort des Übersetzers erschließen dazu den kulturellen Hintergrund.
DIETERICH'SCHE
166 S., Leinen, € 25,-

Biografien

Ulrich Blanché

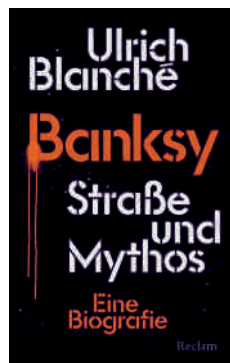
Banksy

Straße und Mythos. Eine Biografie

Seit 20 Jahren beschäftigt sich der renommierte Streetart-Forscher Blanché mit dem Künstler Banksy, seinen Werken und den Legenden, die sich um ihn ranken. Mit diesem Buch legt er die erste kunsthistorisch fundierte Biografie des Briten vor. Er rekonstruiert dessen Weg von der Bristol-Szene zum internationalen Superstar, geht Einflüssen und Entwicklungen nach und setzt sich kritisch mit Mythen und vermeintlichen Wahrheiten auseinander. Dazu richtet er seinen Blick auf die phänomenalen Werke und analysiert kenntnisreich und hochinformativ die Hintergründe.

RECLAM

300 S., zahlr. Abb., geb., € 25,-

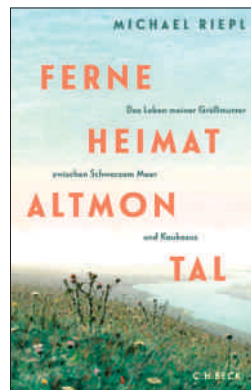


Rosa Parks/Jim Haskins

Meine Geschichte

Mit einem Vorwort von Alice Hasters

Rosa Parks ist 42 Jahre alt, als sie sich am 1. Dezember 1955 weigert, wie angeordnet ihren Platz im Bus für einen weißen Fahrgast zu räumen. Ihre Verhaftung ist der Anstoß für den 381 Tage währenden Busboykott von Montgomery, mit dem gegen die Diskriminierung Schwarzer Menschen protestiert wurde. In ihrer Autobiografie erzählt Parks von ihrer Kindheit in Alabama, ihrer Arbeit für die Bürgerrechtsbewegung und von all den Hürden, die sie als Schwarze Frau überwinden musste. Der fesselnde Bericht einer bescheidenen und mutigen Frau. UNIONSVERLAG
192 S., geb., € 24,-



Michael Riepl

Ferne Heimat Altmontal

Das Leben meiner Großmutter zwischen Schwarzem Meer und Kaukasus

2018 bricht Michael Riepl auf, um in der Ukraine für eine Hilfsorganisation zu arbeiten. Davor überreicht ihm seine Mutter die Aufzeichnungen der Großmutter über die Zeit, als diese in der Sowjetunion aufgewachsen ist und Hungersnöte, Verfolgung, Krieg und die Flucht nach Bayern erlebte. Einfühlsam erzählt der Enkel vom Leben seiner Großmutter, der es gelang, trotz aller Widerstände Ärztin zu werden, und verknüpft damit seine Erfahrungen in der heutigen Ukraine. Eine wahre Geschichte, fesselnd wie ein Roman. C.H. BECK
304 S., 5 Abb., 1 Karte, geb., € 25,-

Andrea Wulf

Der Reisende

Georg Forster und die Entdeckung der Menschlichkeit

Der deutsche Naturforscher Georg Forster nahm mit 17 Jahren an Cooks zweiter Weltumsegelung teil. Er erforschte zwischen der Antarktis und den Inseln des Südpazifiks Natur, Menschen und Kulturen und brachte von seiner Reise den tiefen Glauben an die Gleichheit der Menschen mit. Nach seiner Rückkehr trat er für Freiheit und Gleichberechtigung und gegen Imperialismus, Rassismus und Sklaverei ein. Gestützt auf Forsters umfangreiche Korrespondenz schildert Wulf das außergewöhnliche Leben eines Mannes, der seiner Zeit weit voraus war. C. BERTELSMANN
592 S., zahlr. Abb., geb., € 32,-





Gunilla Budde
Die deutsche Geschichte

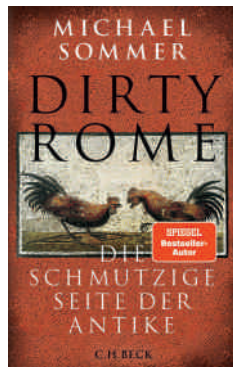
Die deutsche Geschichte hat viele wechselnde und dramatische Schauplätze. Von den Kämpfen zwischen Römern und Germanen bis zur Jetztzeit mit Corona und Klimakrise spannt die Historikerin Gunilla Budde den Bogen und lässt deutsche Geschichte lebendig werden. Fundiert und unterhaltsam erzählt sie von großen Persönlichkeiten, von Ereignissen, wichtigen Er rungenschaften und den Menschen, die das Land ausmachen. Die kongenialen Illustrationen von Greta von Richthofen lassen dazu einzelne Szenen lebendig werden.

C.H.BECK
448 S., farb. ill. v. Greta von Richthofen, 8 Karten, geb., € 29,90

Michael Sommer
Dirty Rome
Die schmutzige Seite der Antike

Das antike Rom, „das Haupt der Welt“, war eine glanzvolle Metropole, deren Bauten und Kunstwerke bis heute beeindruckend. Doch wie sah das Leben in dieser Metropole tatsächlich aus? Wie waren die Wohnverhältnisse oder die medizinische Versorgung? Welchen Stand hatten Frauen, Sklaven und weniger Privilegierte? Sommer blickt hinter die Fassade des glorreichen Machtzentrums und berichtet von den Schattenseiten römischen Lebens, von Machtmissbrauch, Korruption und dem Alltag, der dafür sorgte, dass Rom „funktionierte“.

C.H.BECK
352 S., 13 Abb., 2 Karten, geb., € 26,-



Ulrike Guérôt
Endlich Europa!
Wie die europäische Republik wahr wurde

Vor zehn Jahren skizzierte Ulrike Guérôt in einem viel beachteten Buch die politische Utopie eines Europas als Republik. Nun zeigt sie, wie daraus Realität werden könnte. Denn die Europäer sehnen sich nach einem funktionierenden, diplomatischen und neutralen Europa. Politisch geeint, sozial, gerecht und einflussreich in der Welt. Ein geistreiches und provokantes Buch über die Rettung der EU, notwendige Maßnahmen, um Krisen, Populismus und Nationalismus entgegenzusteuern, und zukunftsweisende Chancen.

WESTEND
224 S., geb., € 22,-

Ilko-Sascha Kowalczyk
Faschismus ist keine Meinung
Stabil bleiben in autoritären Zeiten

Obwohl Deutschland politisch, wirtschaftlich und sozial noch immer zu den stabilsten Ländern Europas zählt, ist die Gesellschaft zunehmend verunsichert. Weltpolitische Veränderungen, unbewältigte Missstände und die irreführenden Narrative rechter Populisten vom drohenden Niedergang tragen dazu bei, dass viele Menschen sich der AfD zuwenden. Doch warum ist deren Erfolg gerade im Osten so groß? Der Historiker Kowalczyk beschreibt Entwicklungen und Ursachen und ruft dazu auf, sich gegen den Rechtsruck zu stemmen und die Demokratie zu verteidigen.

C.H.BECK
236 S., 1 Abb., geb., € 23,-





Anna Lutz (Hg.)

**In jedem Menschen
begegnet uns eine Welt**

Juden in Deutschland. Zehn Porträts

In Zeiten von wachsendem Antisemitismus ist es wichtig, Vorurteilen und Unwissen entgegenzutreten, findet die Journalistin Lutz. Und so hat sie das Gespräch mit zehn unterschiedlichen Menschen gesucht, die als Juden in Deutschland leben. Da ist der Holocaust-Überlebende, die junge Lehrerin aus der Ukraine, die in Brandenburg lebt, eine Influencerin oder ein Rabbiner. Ihre Porträts zeichnen ein facettenreiches Bild jüdischen Lebens und werben für ein offenes Miteinander und gesellschaftlichen Zusammenhalt. ADEO

224 S., s/w-Fotos v. Annette Riedl, geb., € 23,-

Vijay Upadhyaya

Eine Sinfonie der Weltkulturen

Warum ich als Inder ein Österreicher wurde und nachts chinesisch träume

Der indische Dirigent und Komponist Upadhyaya bewegt sich, seit er denken kann, in unterschiedlichen Kulturen. Er weiß um die Bedeutung Europas, in dem Migranten Frieden und Freiheit finden können, aber auch um den gesellschaftlichen und ökonomischen Wert der Migration. Damit ein Zusammenleben gelingt, braucht es Respekt und Toleranz. Der Kosmopolit blickt in seinem versöhnlichen Buch auf seine Geschichte und Erfahrungen in verschiedenen Ländern, auf Migration und Integration und die Kraft der Musik, die Menschen verbinden kann. WESTEND

224 S., zahlr. farb. Abb., geb., € 24,-



Sachbücher

Christian Grataloup/Pierre Léna

Das Weltall

Ein historischer Atlas

Der Himmel und die Sterne haben den Menschen von Anbeginn fasziniert und zugleich sein Weltbild geprägt. Klugen und neugierigen Forschern ist es zu verdanken, dass das Wissen immer weiter anwuchs und neue Möglichkeiten entstanden, bis es schließlich gelang, das Weltall zu erobern. Dieser hochinteressante Atlas entführt auf eine Reise durch 6000 Jahre Weltgeschichte und zeigt, was die Menschheit zu welchem Zeitpunkt wusste, wie dieses Wissen bis heute anwuchs, welche Folgen dies hatte und wie das Weltall die Geschichte der Menschheit prägte. C.H.BECK

256 S., durchg. farb. ill., geb., € 34,-



Dirk H. Lorenzen

100 Sensationen im Universum

Die besten Bilder und größten Entdeckungen

Die Weltraumteleskope Hubble und Webb zeigen Bilder, die fast unwirklich schön erscheinen. Sie verändern unser Verständnis von Raum und Zeit und ermöglichen einen Einblick in die Geschichte des Universums. Egal, ob es sich dabei um unser Sonnensystem, die Milchstraße oder den Rand des Weltraums handelt. Die atemberaubenden Aufnahmen dieses Bildbands suchen ihresgleichen. Dank der verständlichen Erklärungen des Physikers Dirk H. Lorenzen kommen nicht nur Astro-Fans auf ihre Kosten. KOSMOS

216 S., 180 farb. u. 10 s/w Abb. geb., € 25,-



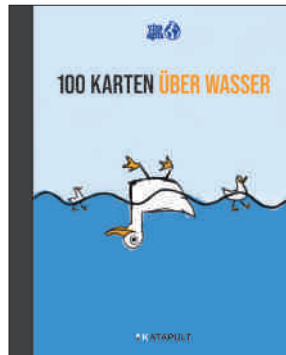
Petra Stute

Willkommen in den Wechseljahren
Evidenzbasierter Ratgeber für die richtige Therapie zwischen Naturheilkunde, Hormonen und Selbsthilfe

Die Wechseljahre verlaufen für jede Frau anders: Gelenkschmerzen, Brain Fog, Schlafprobleme, Stimmungstiefs – viele Begleitsymptome werden noch nicht einmal als solche identifiziert. Die Gynäkologin und Wissenschaftlerin Petra Stute gibt Orientierung: evidenzbasiert, mit viel Fingerspitzengefühl und ohne irgendetwas schönzureden. Stute räumt mit Mythen rund um Hormontherapien auf und zeigt, was Ernährung und regelmäßige Bewegung bewirken können.
STIFTUNG WARENTEST
176 S., brosch., € 20,-

Viva con Agua (Hg.)
100 Karten über Wasser

Wasser brauchen wir zum Duschen oder für den Morgenkaffee, es löscht Brände, ist unerlässlich für gute Ernten und stellt zudem einen wichtigen Transportweg dar. Dieses Buch möchte mit klaren Fakten und zukunftsweisenden Perspektiven die Bedeutung und Bedrohung dieser so wichtigen Ressource aufzeigen. Wer verdient am Grundwasser, ohne dafür zu zahlen? Warum sind Frauen und Mädchen besonders von Wassermangel betroffen und wann tritt ein Wassernotstand ein? Ein wichtiger Denkansatz, der deutlich macht, dass das Thema Wasser wirklich alle Menschen angeht.
KATAPULT
208 S., 100 farb. Abb., geb., € 28,-



Kim Haas

Manchmal ist es laut in mir
Über Angst, Wut, Trauer und wie man den nächsten Schritt macht, wenn man nicht mehr weiterweiß

Kim Haas leidet selbst an einer posttraumatischen Belastungsstörung und weiß, wie schwer es ist, mit Krisen, Trauma, Depression oder Überforderung umzugehen. Deshalb verbindet sie in ihrem praxisnahen Ratgeber autobiografische Erlebnisse mit Techniken aus Verhaltenspsychologie und Emotionsregulation. Damit möchte sie Betroffenen oder auch Angehörigen Wissen an die Hand geben, Mut machen und Wege aufzeigen, mit seelischen Belastungen fertigzuwerden.
VIER TÜRME
160 S., geb., € 22,-

Jan Kalbitzer

Unbequeme Gefühle

Warum wir sie brauchen und wie wir an ihnen wachsen

Wenn wir uns mit Gefühlen befassen, sind es meistens die schönen wie Liebe, Glück oder Dankbarkeit. Doch was ist mit den unangenehmen, die uns zögerlich machen, schwach oder unbeherrscht erscheinen lassen? Der Psychiater Kalbitzer ermutigt dazu, Gefühle wie Angst, Wut oder Scham nicht zu verdrängen, sondern auszuhalten und ihre Kraft zu nutzen, um daran zu wachsen, sich zu verändern und neu auszurichten. Denn Wut ruft nach Klärung, Angst hilft, Prioritäten zu setzen, und Scham mahnt dazu, sich und andere nicht zu verraten.
DORLING KINDERSLEY
224 S., Klappenbroschur, € 22,-





Debora Kuder/Sarina Pfauth

Alles bisschen viel

Wie wir halbwegs entspannt – phasenweise vielleicht sogar fantastisch – durchs Leben kommen

Im Leben gibt es Momente der Überforderung, der Angst vor der Zukunft, der beklemmenden Enge und der überbordenden Anforderungen des Alltags. Die Autorinnen wissen, dass es nicht nur ihnen so geht, und suchen nach Wegen, mit diesen Schwierigkeiten klarzukommen, Zuversicht zu finden und ein freieres, friedlicheres Leben jenseits des Funktionierens zu führen. Eine inspirierende Lektüre, die fundiertes Wissen mit persönlichen Einblicken, hilfreichen Erläuterungen und praktischen Impulsen verbindet.

ADEO

224 S., Klappenbroschur, € 20,-

Andreas Malessa

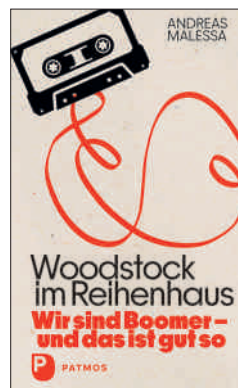
Woodstock im Reihenhaus

Wir sind Boomer – und das ist gut so

Wolf-Rüdiger und Roswitha kennen sich seit über vier Jahrzehnten – und das merkt man. In 30 Geschichten erzählt Andreas Malessa vom Leben eines Boomer-Paares, das Online-Termine beim Friseur lieber den versierten Söhnen überlässt, dafür aber bestens weiß, wo es die besten Fachärzte gibt. Mit dabei: alte Freunde, die Söhne und So-gut-wie-Schwiegertochter Jenny. Ein kurzweiliges Buch voller hintergründiger Lebenserfahrung. Mal augenzwinkernd, mal nachdenklich. Immer nah an den kleinen Absurditäten des Alltags.

PATMOS

128 S., geb., € 19,-



Ken Mogi

Der alte Weg zu einem guten Leben

Stoizismus für moderne Zeiten

Die Weisheiten des Stoizismus sind alt, doch sie haben nichts von ihrer Bedeutung und Aktualität verloren und bieten gute Bewältigungsstrategien für die heutige Zeit. Ken Mogi möchte Wege zu einem erfüllten und gelassenen Leben weisen, spricht dazu eine breite Vielfalt an Themen an wie den Umgang mit Gefühlen, Selbstakzeptanz, soziale Kommunikation, den freien Willen, aber auch Umweltprobleme und die Zukunft der menschlichen Zivilisation und sucht dafür Antworten im Stoizismus.

DUMONT

208 S., geb., € 24,-

Jan-Uwe Rogge

Dann zieh' ich eben zu Oma & Opa!

Warum Kinder ihre Großeltern brauchen

Großeltern gehen anders, weniger streng mit Enkeln um als Eltern mit ihren Kindern. Aber ist das wirklich schlimm? Nur, wenn ein Streit darüber entbrennt, was der „richtige“ Erziehungsstil ist, erklärt der Erziehungs-experte Rogge. Ansonsten verwirrt es Kinder nicht, denn sie können sehr wohl unterscheiden, wer da welche Rolle hat. Mit persönlichen Geschichten und klugen Impulsen erläutert er, wie wichtig Großeltern für ihre Enkel sind und wie sie Eltern entlasten und Familien bereichern können.

PATMOS

180 S., brosch., € 18,-



Kunst, Musik

Elisa von Hof Unsichtbare Musen

Frauen, die unsere Welt veränderten

Die Beziehungsmuster scheinen vorgegeben: hier das einsame Genie, dort deren Muse, anziehend, schön anzuschauen, letztlich aber bloßes Beiwerk. Doch stimmen diese Klischees? Elisa von Hof zeichnet ein gänzlich anderes Bild der Musen: tatkräftig. Selbstbestimmt. Wertvollen Input und Inspiration gebend. Sie hinterfragt unsere gewohnten Vorstellungen von Kunst und Kultur und rückt die ins Zentrum, die kaum sichtbar oder anerkannt waren, über die Jahrhunderte aber enormen Anteil am Entstehen großer Kunstwerke hatten.

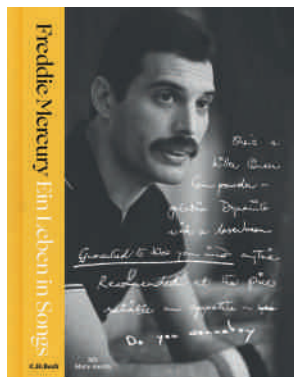
Klett-Cotta

320 S., geb., € 25,-



Freddie Mercury/Mary Austin Ein Leben in Songs

Freddie Mercury gilt als einer der größten Showmen des 20. Jahrhunderts. Nach seinem Tod hinterließ er



seiner langjährigen Vertrauten Mary Austin nicht nur sein Haus, sondern auch sein künstlerisches Archiv, das von seinen frühen Werken aus der Zeit vor Queen bis zum Ende seiner Solokarriere reicht. Bisher unveröffentlichtes Material daraus wie nicht verwendete Texte und Songs steht in diesem Band anlässlich des 80. Geburtstags neben Erinnerungen von Austin, Geschichten über Mercury und teils unveröffentlichten Fotos.

C.H.BECK

320 S., durchg. ill., Halbleinen, € 38,-

Kochen, genießen

Lutz Geißler Mut zur Lauge!

Mehr als Brezeln, Stangen und Brötchen: Geniale Laugengebäcke zuhause backen

Ob Brezel, Laugenknoten oder Croissant – Laugengebäck gehört zu den beliebtesten Backwaren und dennoch trauen sich viele Hobbybäcker nicht an diese Köstlichkeiten heran. Der bekannte Brotbuch-Autor Lutz Geißler möchte mit seinem Backbuch Abhilfe schaffen. Grundlageninfos, Basics zum Thema Lauge, zur richtigen Verarbeitung sowie Rezepte für unterschiedliche Grundteige und allerlei Laugen-Backwaren garantieren ein sicheres Gelingen und vollen Genuss.

ULMER

256 S., 562 Farbfotos, geb., € 35,-



Silke Martin

Das Krimikochbuch

Auf den kulinarischen Spuren großer Ermittler

Zwölf berühmten Figuren der Kriminalliteratur – von Sherlock Holmes über Hercule Poirot bis Miss Marple und Arsène Lupin – werden in diesem hochwertig und liebevoll gestalteten Kochbuch landestypische Rezepte ihrer literarischen Heimat an die Seite gestellt. Dabei lässt jedes Kapitel Koch- und Krimifans in eine ganz eigene Welt eintauchen. Atmosphärische Texte und außergewöhnliche Krimidinner-Empfehlungen verbinden Spannung, Nostalgie und Genuss und machen das Buch zu weit mehr als einer einfachen Rezepte-Sammlung.

HÖLKER

176 S., zahlr. Fotos v. Christina Baumann, geb., € 32,-

Das besondere Geschenk

Kristin Funk (Hg.)

Magie der Nacht

Geschichten, Märchen und Mythen aus einer verträumten Welt

15 wunderbare Märchen, die sich um die Geheimnisse der Nacht, das magische Funkeln der Sterne und fantastische Träume ranken, stellt diese Anthologie vor. Bekannte und weniger bekannte Texte von den Brüdern Grimm, Oscar Wilde, Ludwig Bechstein und anderen werden von zauberhaft poetischen Illustrationen begleitet. Auf einer ausklappbaren Doppelseite sind Motive aus allen Märchen versammelt, die zum Schauen und Entdecken einladen. Ein märchenhaft und wertig gestaltetes Geschenkbuch zum Schmökern und Träumen.

GROH

208 S., durchg. farb. ill. v. Kasia Sierpiński, geb., € 25,-



Robert Louis Stevenson
Die Schatzinsel

„Die Schatzinsel“ ist ein echter Klassiker und eine zeitlose Geschichte über Mut, Verrat und Freiheit. Bist du bereit, sie zu erleben, statt nur zu lesen? Dann kannst du dich auf diese aufwendig gestaltete Schmuckausgabe von Robert Louis Stevensons berühmtem Piratenabenteuer freuen, denn sie steckt voller Überraschungen: Eine Schatzkarte, ein Diorama und fünf weitere interaktive Specials warten auf dich. Und die fantastische Gestaltung kommt von niemand Geringerem als Minalima Design, dem bekannten Designstudio der Harry-Potter-Filme.

COPPENRATH

384 S., durchg. farb. ill. v. Minalima Design, geb., € 40,-

Kinderbücher, Jugendbücher

Die kleine Bibel für Kinder

Jetzt kannst du deine Bibel immer dabei haben! Kompakt und praktisch im Kleinformat machen die 18 Geschichten mit tollen Bildern und kindgerechten Texten aber umso größeren Lesespaß. Mit dabei sind unter anderem Josef im bunten Mantel, Zachäus auf dem Baum oder die Frauen am leeren Grab und viele weitere. Mit diesem Buch kannst du die biblischen Erzählungen hautnah miterleben und ins Herz schließen – im



Urlaub, auf Reisen oder beim Familienbesuch. „Die kleine Bibel für Kinder“ passt in jeden Rucksack oder kleinen Reisekoffer.

DT. BIBELGESELLSCHAFT ab 2 J.
168 S., durchg. farb. ill. v. Marijke ten Cate, geb., € 12,95

Marc-Uwe Kling/Astrid Henn
Ella, die schlaue Kuh

In der Schule für Tiere bringen die Erklärbären den Tierkindern alles bei, was die so wissen müssen. Das war



schon immer so und wird natürlich auch so bleiben. Wieso eigentlich, fragt sich Ella, die kleine Kuh. Als sie in die Schule kommt, träumt sie davon, selbst einmal eine Erklärbärin zu werden. Doch alle lachen sie aus, denn Kühe sind ja dumm. Aber Ella ist nicht nur schlau, sie weiß auch ganz genau, dass sie das schaffen kann. Mit wunderbaren Bildern und eingängigen Reimen stellt dieses witzige Buch Klischees und festgefahrene Rollenbilder infrage und regt Kinder dazu an, selbstbewusst ihre Ziele zu verfolgen.

CARLSEN ab 3 J.
32 S., durchg. farb. ill., geb., € 15,-



Godwin Owoh/Keisha Anabela Ramos
Freddie fühlt bunt

Ein Regenbogen voller Emotionen – und alle dürfen leuchten

Farben kann man sehen, klar. Aber auch fühlen? Für Freddie geht das problemlos. Denn die Welt ist ganz bunt, wenn er ausgelassen und fröhlich ist. Wenn er mal traurig ist, wirkt dagegen alles ganz grau. Freddie zeigt dir, so wie du die Welt empfindest, ist es genau richtig. Begleite ihn bei seiner Reise durch die Welt der Emotionen, denn du kannst mitmalen, erzählen und deine eigenen Farben entdecken. Eine wunderbare Geschichte, spielerisch gereimt und großartig illustriert, die zeigt, dass du bärenstark bist, wenn du deine Gefühle zulässt!

GRATITUDE ab 3 J.
 32 S., durchg. farb. ill., geb., € 20,-

Jessica Sanders
Du gehörst dazu!

Ein Handbuch, um Vielfalt zu feiern

Das Gefühl kennen wahrscheinlich viele von euch: manchmal irgendwie nicht dazugehören. Weil andere mehr können als man selbst, die Familie anders aussieht oder es irgendeinen anderen Unterschied gibt. Aber genau das macht uns alle aus. Vielfalt und Unterschiede sind das, was uns einzigartig macht. Und dieses Buch will liebevoll genau daran erinnern und zeigen, dass alle



geliebt und gebraucht werden und einen Platz auf dieser Welt haben. Ganz genau so, wie sie sind, mit all ihren Eigenschaften, Fähigkeiten und Denkweisen.

ZUCKERSÜSS ab 3 J.
 24 S., durchg. farb. ill. v. Jieting Chen,
 geb., € 24,90

Matilde Tacchini
Pfoten weg vom roten Knopf!

Mitten im Wald liegt ein roter Knopf – und Fuchs, Hase, Bär, Eule, Eichhörnchen und Fasan rätseln: Was pas-



siert wohl, wenn man ihn drückt? Etwas herrlich Lustiges oder eine riesige Katastrophe? Die Tiere wälzen die wildesten Theorien, streiten und beschließen schließlich: Keiner soll drücken! Doch dann kommt alles anders ... Mit wenig Text, witzigen Dialogen und viel Fantasie zeigt Matilde Tacchini, wie unterschiedlich wir alle auf die Welt schauen. Ein Bilderbuch über Neugier, Mut und die Lust, einfach mal was auszuprobieren.
 MIXTVISION ab 3 J.
 48 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-

Britta Teckentrup
Der große und der kleine Igel
 Band 8: Gute Besserung!

Seine Freunde stehen bereit, doch leider ist der kleine Igel krank und kann nicht mit ihnen spielen. Er hat Fieber, Husten und ist ganz schlapp. Und dann ist auch noch der große Igel gerade nicht da. Zum Glück kümmern sich die Großeltern liebevoll um ihn und achten genau darauf, dass er seine Medizin nimmt und gesunde Sachen isst. Jeden Tag geht es ihm so ein bisschen besser und endlich ist es dann so weit: Der kleine Igel darf wieder raus und bald ist auch der große Igel wieder da. Eine warmherzige Geschichte über Kranksein und Gesundwerden.

JACOBY & STUART ab 3 J.
 32 S., durchg. farb. ill., geb., € 15,-



Mariajo Ilustrajo
Unerwarteter Besuch

Unter den Dielen eines Hauses lebt eine Mäusefamilie ganz zufrieden – bis eines Tages völlig unerwartete Gäste einziehen: Menschen! Ausgerechnet die Riesen, vor denen Onkel Hubert immer warnt. Doch je genauer die neugierigen kleinen Mäuse die fremden Wesen und ihre wundersamen Sachen erkunden, desto klarer wird: So schlimm sind Menschen vielleicht gar nicht. Mariajo Ilustrajo dreht den Spieß herrlich witzig um und erzählt das erste Kennenlernen aus Mäusesicht – mit Klappen und Gucklöchern zum Miträtseln und Staunen!

MIDAS ab 4 J.
 40 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-



Tanja Jeschke
Die große Bibel für Kinder

Stell dir vor, die Bibel wäre ein riesiges, farbenfrohes Bilderbuch, wäre das nicht schön? Genau so kannst du



die Geschichten aus dem Alten und Neuen Testament jetzt entdecken. Mit großen, farbenfrohen Illustrationen und Texten, die ganz nah dran sind an den biblischen Erzählungen und so geschrieben, dass du dich darin wiederfindest. Denn die biblischen Geschichten berichten von ganz unterschiedlichen Menschen und ihren Zweifeln, Ängsten, Hoffnungen und ihrem Mut. Und sie erklären, woher wir alle kommen und was der Sinn des Lebens ist.

DT. BIBELGESELLSCHAFT ab 4 J.
 288 S., durchg. farb. ill. v. Marijke ten Cate, geb., € 26,95



Sarah Massini
Es war einmal ein Tiger

Der Tiger grummelt und raunzt die Tiere im Urwald an. Sie sollen ihn bloß in Ruhe lassen, denn niemand darf wissen, dass er überhaupt nicht furchterregend oder mutig ist. Eines Tages sitzen aber drei Menschenkinder auf ihm und lassen sich einfach nicht abschütteln, egal wie sehr er brüllt, wie weit er schwimmt, wie hoch er klettert. Doch irgendwann haben sie schrecklich Heimweh, und so bleibt dem Tiger nichts anderes übrig, als doch sehr mutig zu sein ... Eine wunderbare Geschichte über Freundlichkeit und Mut und darüber, dass man trotz aller Unterschiede befreundet sein kann.

MIDAS ab 4 J.
 40 S., durchg. farb. ill., geb., € 15,-

Lorenz Pauli/Kathrin Schärer
Ach! Noch wach?!

Kennst du das? Es ist Schlafenszeit und deine ganze Familie ist müde, aber du noch ganz und gar nicht. Und außerdem: In der Dunkelheit gibt es doch bestimmt sehr viel Spannendes und Unbekanntes zu entdecken! Das findet auch das kleine Murmeltier. Also macht es sich eines Abends



neugierig auf die Suche und schaut, was da draußen zu später Stunde noch alles so los ist. Und tatsächlich macht es dabei sehr bald eine überraschende Entdeckung. Eine wunderbare Gute-Nacht-Geschichte, die dir mit Sicherheit beim sanften Einschlafen hilft. Aber schaffst du es auch, bis zur letzten Seite die Äuglein offen zu halten?

NORDSÜD ab 4 J.
 32 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-

Marcus Pfister

Du nervst!, schimpft die Maus

Hattest du auch schon mal richtig schlechte Laune und einfach alles hat genervt? Die kleine Maus kennt das nur zu gut. Vor allem, wenn der große Elefant mal wieder im Weg steht. Immer steht er im Weg! Und sie muss dann den ganzen weiten Weg um ihn herumlaufen, weil er so groß ist. Da



hilft doch nur noch laut zu schimpfen und zu motzen, oder? Doch irgendwann wird es auch dem geduldigen Elefanten zu viel. Marcus Pfister zeigt mit viel Witz und Feingefühl, was passiert, wenn schlechte Laune auf Gegenwehr trifft – und wie zwei so unterschiedliche Tiere trotzdem wieder zueinander finden können.

NORDSÜD ab 4 J.
32 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-



Axel Scheffler/Julia Donaldson
Die Gruffelo-Oma

Lange war es still im tiefen, dunklen Wald, doch jetzt herrscht Aufregung bei der lustigen Gruffelo-Familie! Denn Papa Gruffelo verkündet seinem Töchterchen froh, dass Gruffelo-Oma endlich einmal zu Besuch kommen wird. „Ihre Stacheln sind rot, ihr Fell ist grau, und außerdem ist sie furchtbar schlau.“ Jetzt heißt es alles vorbereiten und noch schnell im Wald was jagen ... Nach langer Zeit endlich wieder eine neue wunderbare Geschichte aus der Welt der beliebten Gruffelo-Familie mit altbewährten und neuen, aber stets liebenswerten Charakteren.

BELTZ & GELBERG ab 4 J.
38 S., durchg. farb. ill., geb., € 16,-

Sara Bergmark Elfgrén

Als ein Stern vom Himmel fiel

Stina, Märta und Anders leben mit ihrer Familie im kleinen Forsthaus im Wald. Eines Nachts sehen sie ein grelles Licht auf einer Lichtung. Als sie näherkommen, entdecken sie einen kleinen Stern, der vom Himmel gefallen ist. Natürlich wollen sie ihm helfen, doch der böse Zauberer Corvius Craxus hat es auf ihn abgesehen. Er will seine Wärme nutzen, weil er vor langer Zeit sein Herz hergegeben und dafür Kälte erhalten hat. Nur wenn jemand aus Güte sein Herz zurückholt, ist der Stern gerettet. Und so beginnt für die Geschwister ein magisches Abenteuer.

LOEWE ab 5 J.
128 S., farb. ill. v. Johan Egerkrans,
geb., € 16,-



Julia Dürr
Wie werden unsere Sachen gemacht?

Jeden Tag verwenden wir Tassen oder Teller, ziehen Schuhe an oder naschen Eis. Doch wie werden all diese Dinge eigentlich hergestellt? Welche Unterschiede gibt es bei der Produktion in Fabriken oder in kleinen Manufakturen? Welche Maschinen kommen zum Einsatz und welche Berufe gibt es dafür? Mit detailreichen Bildern stellt Julia Dürr unterschiedliche Produktionswelten vor. Kurze Sachtexte erklären, wie aus Rohstoffen fertige Produkte werden, und zeigen, wie viel Arbeit und Wert in alltäglichen Dingen steckt.

BELTZ & GELBERG ab 5 J.
40 S., durchg. farb. ill., geb., € 22,-



Lorena Lehnert

Wer steckt denn da dahinter?

Na endlich! Nach dem großen Erfolg von „Was steckt denn da dahinter?“ gibt es Nachschub und du kannst wieder jede Menge lernen! Etwa darüber, wer abends die Sterne anknipst. Oder warum die Banane krumm ist. Wer mit offenen Augen durch die Natur streift, stößt auf viele Fragen, die kaum jemand stellt. Die Kinderbuchautorin Lorena Lehnert schon – und die passenden Antworten liefert sie auch gleich mit. Ein wunderbar illustriertes Kindersachbuch über spannende Naturphänomene. Zum Staunen, Entdecken und Immerwieder-Aufschlagen.

TESSLOFF ab 5 J.
32 S., durchg. farb. ill. v. Sabine Rothmund, geb., € 16,-

Hinne Helmsson/Lisa Wisse Gris, Varp und die Rettung des Nordlichts

Das Wildschwein Gris lebt in einem großen Wald und langweilt sich schrecklich. Am liebsten würde es außerhalb des Waldes Abenteuer erleben, etwas Großes machen. Bloß was? Als es auf den Maulwurf Varp trifft, der die gleiche Sehnsucht hat, beschließen sie, gemeinsam das Vertraute zu verlassen und ins Unbekannte aufzubrechen. Unterwegs begegnet ihnen Fizka und führt sie ins Reich der Elfern, Gnoldgome und anderer Zauberwesen und damit in ein



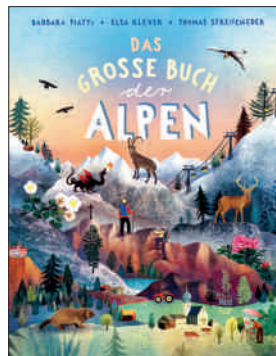
Abenteuer, bei dem es um die Rettung des Nordlichts geht. Eine märchenhafte, detailreich illustrierte und humorvolle Geschichte mit zwei ungewöhnlichen Helden.

FREIES GEISTESLEBEN ab 6 J.
60 S., durchg. farb. ill., geb., € 20,-

Barbara Piatti/Thomas Streifeneder Das große Buch der Alpen

Wusstest du, dass die Alpen das größte Gebirge in ganz Europa sind? Dass hier ganz außergewöhnliche Pflanzen und Tiere beheimatet sind? Die Geschichte dieser mächtigen Berge, wie wir sie heute kennen, reicht Millionen Jahre zurück. Hier erhältst du viele spannende und auch ungewöhnliche Informationen. Hast du dir zum Beispiel schon einmal Gedanken gemacht, wer das Skifahren erfunden hat? Oder eine Ahnung, was Ötzi am liebsten gegessen hat? Ein großartiges Sachbilderbuch, das zugleich ermuntert, diesen besonderen Lebensraum zu schützen.

NORDSÜD ab 7 J.
112 S., durchg. farb. ill. v. Elsa Klever, geb., € 28,-



BasisBibel. Kids-Edition

Bist du bereit für deine erste echte Bibel? Die „BasisBibel. Kids-Edition“ macht den Schritt von der Kinderbibel



zur Vollbibel zu einem richtigen Erlebnis: 30 Sonderseiten begleiten 8- bis 12-Jährige dabei – mit einer chronologischen Übersicht der Bibelereignisse, Einführungen in die bedeutendsten Charaktere der Heiligen Schrift sowie prägnanten Überblicken zu allen biblischen Büchern. Kurze Sätze und erläuternde Randbemerkungen der modernen Übersetzung machen das Erkunden der Bibel zu einer großartigen Entdeckungsreise. DT. BIBELGESELLSCHAFT ab 8 J.
1984 S., geb., € 30,-

Nicola Berger/Susanne Schumann
PhänoMINT –
Schon mal Chemie gebastelt?
 22 Experimente mit Papier & Schere

Mit elf Bastelvorlagen, einfachen Materialien und bebilderten Schritt-für-Schritt-Anleitungen können junge Hobbyforscher die Welt der Chemie entdecken. Wie wäre es, eine Rakete zu bauen und zum Fliegen zu bringen oder einen Drachen zum feuerspeienenden Ungetüm zu verwandeln? Das Buch enthält lustige Experimente, die nicht nur Spaß beim Basteln versprechen, sondern auch chemische Prozesse deutlich machen und kindgerecht erklärt werden. Eine pfiffige Annäherung an die Naturwissenschaften. MOSES ab 8 J.

48 S., durchg. farb. ill. v. Peter Zickermann, brosch., € 12,95



Catherine Fletcher
Erstaunliches Europa
 Die Geschichte unseres Kontinents

Lust auf eine Reise durch die Weiten und Jahrhunderte Europas? Von der Steinzeit über die Antike, Mittelalter, Frühe Neuzeit, Industriezeitalter bis ins 20. Jahrhundert und die Jetztzeit er-



zählt dieses großartig illustrierte Kindersachbuch die Geschichte Europas. Dabei werden nicht nur politische Entwicklungen oder Konflikte beleuchtet, sondern auch kulturelle Errungenschaften, Erfindungen und außergewöhnliche Persönlichkeiten behandelt. In einzigartiger Weise fängt das Buch die Vielfalt und das dramatische Geschehen der europäischen Geschichte ein. MIDAS ab 8 J.

112 S., durchg. farb. ill. v. Helena Bonastre, brosch., € 28,-



Stefan Gemmel
Soul Wings
 Band 1: Die Prophezeiung der magischen Vögel

Die Zwillinge Lilja und Leevi leben in Turvall, einem ganz besonderen Dorf, in dem die magischen Seelenvögel aus Blüten schlüpfen, um sich danach mit ihren Menschen zu verbinden. Eines Tages entdecken sie, dass ein Vogel aus seiner Blüte geraubt wurde. Ein Unglück, denn wenn der Vogel nicht zu seinem Menschen findet, droht diesem ewige Traurigkeit. Wer steckt hinter dem Raub und gibt es eine Verbindung zu einem Unglück in der Vergangenheit? Um das Rätsel zu lösen, begeben sich die beiden auf eine abenteuerliche Suche.

LOEWE ab 8 J.
 224 S., s/w ill. v. Mareike Ammersken, geb., € 12,95

Lena Hach
Cleo, Chaos und Konfetti

Aufmerksamkeitsdefizitsyndrom nennen es die einen, für die kleine Cleo ist es eigentlich der Dauerzustand. Das hat zwar einige Nachteile, aber auch ein paar Vorteile. Schließlich sorgen die wild im Kopf umherschwirrenden Gedanken und Ideen dafür, dass es niemals langweilig wird. Und dann sind da ja auch noch Cleos doofer großer Bruder, ihre quirliche Schulklassen und ihr neues Tagebuch, das nach Einträgen ruft. Bist du bereit für einen abenteuerlichen Ausflug in Cleos Welt? Mit viel Witz, Tempo und großer Empathie erzählt Lena Hach von einer Heldin mit einer ganz eigenen Sicht auf die Welt MIXTVISION ab 8 J.
 200 S., s/w ill. v. Jutta Wetzel, geb., € 16,-





Joachim Meyerhoff/Franziska Dorau
Josse
Was ist schon normal?

Josse ist in seiner Klasse ein Außenseiter. Wenn er sich unverstanden fühlt, dann weiß er manchmal nicht, wohin mit seiner Wut. Er wächst zwischen den Patientinnen und Patienten seines Vaters in einer Welt auf, die nicht als normal gilt, für ihn aber ganz normal ist. Der preisgekrönte Autor und Schauspieler Joachim Meyerhoff erzählt warmherzig und lustig vom kleinen Joachim, der lieber Josse genannt werden will. Ein wunderbares Buch über das Großwerden und das Anderssein mit einem Helden, den man sofort ins Herz schließt.

CARLSEN ab 8 J.
208 S., farb. ill. v. Melanie Garanin,
geb., € 16,-

Gudol/Haerang
Grenzen
Die Linien, die uns einen und trennen

Die Welt besteht aus vielen unterschiedlichen Ländern, die durch Grenzen voneinander getrennt sind. Manche Grenzen sind schwer zu überwinden oder ganz geschlossen, andere können problemlos überschritten werden. Auch die Gründe, warum Menschen Grenzen überqueren, sind ganz unterschiedlich: um andere Länder kennzulernen, dort zu arbeiten oder zu studieren oder um Freiheit und Wohlstand zu erreichen. Anhand von Beispielen aus der ganzen Welt erklärt dieses großartige Kindersachbuch, was Grenzen sind und was sie bedeuten.

HELVETIQ ab 9 J.
64 S., durchg. farb. ill., geb., € 19,90



Carsten Henn
Schascha und der Buchspazierer

Die neunjährige Schascha liebt Bücher und beobachtet den alten Mann, der immer mit Büchepaketen unterwegs ist, schon lange. Eines Tages begleitet sie ihn einfach zu seinen Kunden, denen er aus der Buchhandlung passende Bücher nach Hause bringt. Als dem Buchspazierer gekündigt wird, ist er tieftaunig und Schascha weiß, dass sie einen guten Plan und die Unterstützung seiner Lieblingskunden braucht, um ihm zu helfen ... Eine wunderschön bebilderte Adaption des warmherzigen Erfolgsromans.

OETINGER ab 9 J.
176 S., farb. ill. v. Annelie Schulze,
geb., € 18,-

Katie Kirby
Lottie Brooks:
Total chaotische Weihnachten

Wenn es einen Teenager gibt, der Weihnachten wirklich abgöttisch liebt, dann ist das Lottie Brooks. Schließlich gibt es dann massenhaft Schokolade und manches ist plötzlich erlaubt, was sonst verboten wäre. Wenn da nur nicht Lotties aufdringlicher französischer Schwarm Antoine, ihr nerviger kleiner Bruder und die anstrengenden Eltern wären, die dem vorweihnachtlichen Dauerchaos Einhalt zu gebieten versuchen. Und wie viele vorweihnachtliche Unfälle hält ihre Mum wohl dieses Mal aus? Die Antwort gibt das Tagebuch der liebenswerten Chaos-Prinzessin.

ATRIUM ab 9 J.
224 S., durchg. farb. ill., brosch., € 15,-



M. J. Brandon

Die Schule der Fabelhaften

Band 1: Das Erbe des Phönix

Eigentlich sind der 13-jährige Colt und Emil gute Freunde. Doch auf dem Football-Platz sind sie erbitterte Rivalen. Leider ist Emil eigentlich immer viel stärker, doch diesmal ist es anders. Colt spürt eine gewaltige Kraft, die Emil abprallen lässt. Während ihn zwei vermeintliche Sanitäter vom Trainingsplatz wegführen, erfährt er von ihnen, dass offenbar das Blut eines mächtigen Fabelwesens durch seine Adern strömt. Um herauszufinden, was es damit auf sich hat, muss er sich in die Schule der Fabelhaften und somit in ein mystisches Abenteuer begeben.
RAVENSBURGER ab 10 J.
416 S., s/w ill. v. Claudia Schmidt, geb., € 16,-



Iva Procházková

Jojo, elf und ein Viertel

Kennst du das, wenn sich alles plötzlich irgendwie anders anfühlt? So geht es im Moment auch Jojo. Er ist elf – und ein Viertel! – und steckt gerade mitten im Durcheinander des Erwachsenwerdens. Wenn er etwa Agatha sieht, bringt er keinen einzigen Satz mehr raus, seine Oma wird zunehmend schwächer und wird wohl schon bald sterben, und sein Erzrivale beim Basketball zieht sich eine schwere Verletzung zu ... Ganz schön viel auf einmal. Und trotzdem heißt es für Jojo zwischen Schule, Theater und Sport herauszufinden, wer er überhaupt ist.
UEBERREUTER ab 10 J.
320 S., geb., € 16,-



Sam Sedgman

Der verbotene Atlas

Isaac Turner ermittelt, Band 2

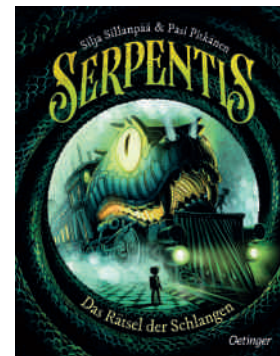
Isaac und Hattie sind zu einer Veranstaltung im Zentralarchiv in Paris eingeladen, um zu feiern, dass sie im ersten Band der Reihe die Zeit gerettet haben. Doch gerade als Isaac seine Rede halten will, fällt ein Schuss. War das ein Attentat auf einen berühmten Geschäftsmann oder steckt etwas ganz anderes dahinter? Die beiden geraten bei ihren Ermittlungen in eine mysteriöse Untergrundwelt, auf die Spur eines vermissten Mädchens und einer Karte, die ein Geheimnis enthüllen kann. „Ein rasantes Abenteuer.“ (The Telegraph)
MIDAS ab 10 J.
320 S., s/w ill., geb., € 16,-

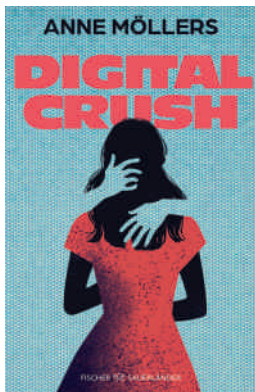
Silja Sillanpää

Serpentis

Band 1: Das Rätsel der Schlangen

Als seine Großeltern plötzlich ins Pflegeheim müssen, ist für den zwölfjährigen Jungen Stein klar, dass auch ihm die Unterbringung in einem Heim droht. Denn seine Mutter ist seit Jahren spurlos verschwunden. Verschlüsselte Botschaften seiner Großeltern animieren ihn schließlich dazu, sich mutig auf die Suche nach seiner Mutter zu begeben. Und die führt ihn begleitet von seiner Schlange Niji und dem Mädchen Dia in einen geheimnisvollen Zug unter der Erde und in ein packendes Fantasy-Abenteuer voller Rätsel.
OETINGER ab 10 J.
264 S., farb. ill. v. Pasi Pitkänen, geb., € 16,-





Anne Möllers
Digital Crush

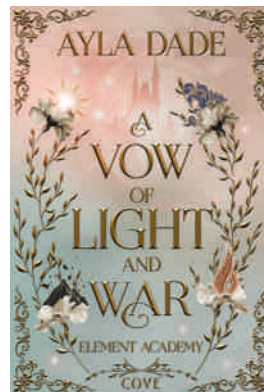
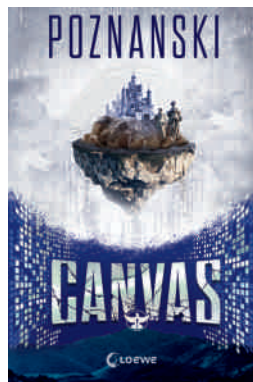
Zoff mit den Freundinnen, nervige Jungs und Eltern, die sowieso auf einem anderen Planeten leben – die 14-jährige Lea fühlt sich im Alltag oft völlig unverstanden. Aus reinem Spaß beginnt sie, mit einer künstlichen Intelligenz zu chatten, der sie den Spitznamen „Creepy“ gibt. Gerade als Lea denkt, sie hätte endlich jemanden gefunden, der sie wirklich versteht, reißt sie ein Ereignis völlig aus der Bahn und stellt alles infrage. Eine aufwühlende, packende Story, die auf echten Dialogen mit einem der bekanntesten Chatbots weltweit basiert.

FISCHER SAUERLÄNDER ab 12 J.
240 S., geb., € 17,-

Ursula Poznanski
Canvas
Cryptos, Band 2

Janas neues Projekt ist eine Stellenvermittlung für Jobs in virtuellen Welten, die niemand machen will, durch die aber alles möglichst echt wirkt und das System funktioniert. Als Lohn winken Pässe für die schönsten Welten von Mastermind. Denn da die Erde für ein Leben zu heiß geworden ist, verbringen die Menschen ihre Zeit überwiegend im Virtuellen. Nur eine kleine Elite bevölkert die letzten lebenswerten Regionen der Erde. Doch hinter der Fassade des Systems brodeln Widerstand ... Ein eigenständiger Near-Future-Thriller mit aktuellen Themen.

LOEWE ab 14 J.
480 S., geb., € 24,-



Ayla Dade
Element Academy
Band 1: A Vow of Light and War

Der fulminante Auftakt einer neuen Romantasy-Reihe: Soraya hasst Kronprinz Cruz Castillo, seit er dafür gesorgt hat, dass ihr Bruder verurteilt wurde. Als sie sich unerwartet der Aufnahmeprüfung an der legendären Element Academy stellen muss, begegnet ihr ausgerechnet Cruz erneut. Zwischen Hass und einer Anziehung, die sie nicht wahrhaben will, kommt ein Geheimnis ans Licht, das die gesamte Ordnung des Königreichs aus Blut, Magie und Macht erschüttert. Eine fesselnd geschriebene Romantasy mit unwiderstehlichem Sog.

COVE ab 16 J.
704 S., geb., € 26,-

Anna Dimitrova
Between the lines

Willkommen in der RomCom-Hölle: Kali liebt romantische Komödien. Und möchte ihr Hobby endlich zum Beruf machen. Doch leider endet die Aufnahmeprüfung an der Filmakademie in einem Debakel. Nach einem Nervenzusammenbruch findet sich Kali tränenüberströmt auf der Toilette wieder. Der perfekte Ort für den „Meet Cute“ mit Rei, der sie aus der Nachbarskabine heraus tröstet und aufbaut. Doch Rei entpuppt sich als schwieriger Fall – und ausgerechnet mit ihm soll die hoffnungslose Roman- tikerin dann auch noch ihren ersten Film produzieren ...

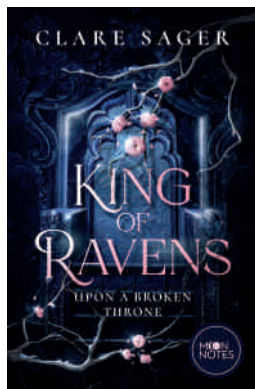
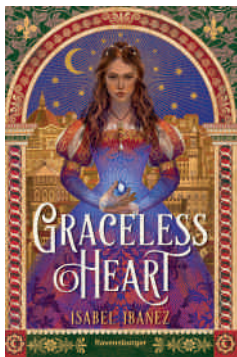
ARCTIS ab 16 J.
352 S., Klappenbroschur, € 13,99



Isabel Ibañez
Graceless Heart

Volterra, 15. Jahrhundert: Da Magie verboten ist, tut die Bildhauerin Ravenna alles, um ihre magische Gabe zu verborgen. Doch als sie einen Wettbewerb gewinnen muss, um ihren Bruder zu retten, offenbart sie ihr Geheimnis. Sie gerät in den Fokus der mächtigen Familie Luni, die sie nach Florenz entführt und ihr die Aufgabe stellt, fünf Nachflammen-Juwelen zu befreien. Scheitert sie, droht ihr der Tod durch den gnadenlosen, aber faszinierenden Saturnino Luni. Als der Papst, der gegen Florenz Krieg führt, sich für ihre Fähigkeiten interessiert, kämpft sie nicht mehr nur um ihr Leben, sondern um das Schicksal der Stadt.

RAVENSBURGER ab 16 J.
672 S., brosch., € 18,99



Clare Sager
King of Ravens
Band 1: Upon a Broken Throne

Die unheilbar kranke Annon ist entsetzt, als Drystan, der unheimliche König der Unterwelt, den Preis einfordert, den ihr Vater vor Jahren der Schicksalsgöttin für seine Rettung zugesprochen hat. Sie muss ihn als seine Braut in die Unterwelt begleiten, wenn sie ihre Familie vor seiner Rache retten will. Dort stößt sie auf uralte Magie, finstere Intrigen und ein tödliches Labyrinth, das ihr Weg in die Freiheit sein könnte. Doch je näher sie dem kalten Drystan kommt, desto stärker wird auch die Anziehung zwischen ihnen ...

MOON NOTES ab 16 J.
544 S., ill. v. Neiakori, geb., € 26,-

Kalender

ars vivendi

Literatur Kalender 2027

Die Magie des ersten Satzes

Ein einziger Satz kann die Tür sein in eine neue Welt, kann Abenteuer verheißen, Stimmungen erzeugen und neugierig machen. Woche für Woche präsentiert dieser Kalender Anfangszeilen großer klassischer oder moderner Literatur, die von Sehnsucht, Neugier oder Staunen künden. Begleitet werden die Textausschnitte von stimmungsvollen, passenden Fotografien, die den Leser träumen lassen und seine Fantasie beflügeln. Ein ästhetisch gestalteter Kalender, der Bücherfreunden die Kraft literarischer Anfänge nahebringt und durch die Kompositionen verzaubert.

ARS VIVENDI
54 Blätter, durchg. farb. ill.,
24 x 32 cm, € 24,95



Dirk von Petersdorff (Hg.)
C.H. Beck Gedichtekalender 2027

Heinrich Heine, Paul Maar, Paul Celan, Annette von Droste-Hülshoff und viele andere Dichter und Dichterinnen tragen zu diesem Lyrikkalender 24 wunderbare Gedichte bei. Ob klassisch oder modern, gereimt oder frei, ernst oder spielerisch, jeder Text möchte etwas bewirken – trösten, erheitern, zum Nachdenken bringen und auf jeden Fall Freude bereiten. Jedes Gedicht ist zudem mit einer stimmigen Grafik verbunden, die die Kalenderblätter mit ihrem Zwei-Wochen-Kalendarium auch optisch äußerst ansprechend machen.

C.H. BECK
28 Blätter, durchg. farb. ill. v. Chris Campe, 21,2 x 28,5 cm, € 24,-

Alida Bremer/Andrea Grewe (Hg.)

Fliegende Wörter 2027

53 Qualitätsgedichte zum
Verschreiben und Verbleiben

Dem Bewährten das Ungewohnte gegenüberstellen, die Seele in Schwingung bringen und den Blick weiten – all das möchte der beliebte Lyrikkalender auch in seinem 33. Jahrgang. Dazu stehen Woche für Woche Gedichte von Altmeistern neben Texten von jungen Talenten, grafisch mit jeweils individueller Typografie und kreativer Formgebung versehen. Thematisch vielfältige Gedanken finden sich in den Gedichten wieder und bieten so jede Woche eine neue, abwechslungsreiche Anregung, die sich als Postkarte auch gut als Gruß oder Inspiration verschicken lässt.

DAEDALUS

56 Blätter, durchg. farb. ill.,
16 x 18 cm, € 22,-



FrauenWerk Stein e. V. (Hg.)

Frauen-Kalender 2027

Kunstwerke von Frauen,
die inspirieren – mit 11 Postkarten

40 Malerinnen zeigen in diesem Wochenkalender eine breite Palette künstlerischer Ausdrucksformen. Ihre Werke verbinden sich mit den Zeilen berühmter oder neu zu entdeckender Poetinnen zu ausdrucksstarken Aussagen



über die Welt, über Gefühle und das Leben. Jedes Bild ist eine kraftvolle Einladung, genau hinzusehen. Dazu erklingen die Stimmen von Müttern, Töchtern, Freundinnen, Rebellinnen oder Träumerinnen. Eine stimmige Aufforderung, das Leben als Wunder zu begreifen und Tag für Tag neue Welten zu entdecken.

KAUFMANN

60 Blätter, durchg. farb. ill.,
14,5 x 15,5 cm, € 9,95



Julia Bachstein (Hg.)

Der literarische Katzenkalender 2027

Zeigt her eure Pfötchen! Und eure Plüschbäuche und die kleinen rosa Zungenspitzen. Hypnotisiert uns mit euren mystischen Augen und schwindelerregenden Posen. Gebannt lauschen wir eurer unendlichen Weisheit, die sich Blatt für Blatt aufs Herrlichste entfaltet: Selbstvergnügen und Behaglichkeit, Wildheit und Neugier, Grenzen überschreiten, all das ist heilsam für die Seele. Und so preisen liebevolle und amüsante Worte großer Literatinnen und kluger Dichter das wunderbare Wesen unserer anmutigen Lieblinge.

SCHÖFFLING & CO.

56 Blätter, zweifarb.,
24 x 32 cm, € 24,95

Mare Kulturkalender 2027

Das Meer kann ruhig und sanft erscheinen, aber ebenso auch wild und stürmisch toben und tödliche Gefahr ausstrahlen. Wie auch immer es sich zeigt, seit jeher ist das Meer für den Menschen faszinierend – es weckt Sehnsüchte, Abenteuergeist, kann erschrecken und begeistern. Es hat Maler, Dichter und Fotografen inspiriert. Dieser Kalender präsentiert wunderbare Bilder oder Fotografien zum Thema Meer und stellt ihnen passende Lyrik, Prosa oder weise Worte an die Seite. Eine gelungene Kombination, die Woche für Woche überrascht und erfreut.

MARE

52 Blätter, durchg. farb. ill.,
24,2 x 33 cm, € 25,-



Süddeutsche Zeitung Magazin (Hg.)
Postkartenkalender 2027:
Gefühlte Wahrheit
 53 geniale Infografiken

Die 53 kultigen Infografiken dieses Postkartenkalenders bieten humorvolle Einblicke in den Alltag und brin-



gen durch ihre Klarheit und ihren Witz Dinge prägnant auf den Punkt. Mit einem Augenzwinkern sorgen die lustigen Grafiken jede Woche für beste Unterhaltung und regen das ein oder andere Mal auch zum schmunzelnden Nachdenken an. Der Wochenkalender mit Spiralbindung lässt sich als Begleiter durch den Tag auf dem Schreibtisch, am Fensterbrett oder im Regal aufstellen und enthält 53 Postkarten zum Heraus-trennen und Verschicken.

GROH
 54 Blätter, durchg. farb. ill.,
 17,1 x 19,1 cm, € 18,99

Matthias Lemme/Susanne Niemeyer
Stille Post
 Der Adventskalender
 zum Ankommen

Ein etwas anderer Adventskalender! Auf 55 Seiten schenken Bilder und unterschiedliche Texte wertvolle Impulse und wollen dazu beitragen, in der Adventszeit etwas zur Ruhe und Besinnung zu kommen. Statt Geschenkstress, Vorweihnachtshektik und atemlosem Vorbereitungs-marathon einfach mal innehalten, zur Ruhe kommen und die Gedichte, Texte und Gedanken dieses Kalenders aufnehmen und sich an der Stimmung der Bilder erfreuen. Ein inspirierender Begleiter, der sich mit der praktischen Spiralbindung als Aufsteller gut überall dort positionieren lässt, wo er den



Alltag bereichern kann. Und wer möchte, kann seine Freude an den Texten und Bildern auch als Postkartengruß mit anderen teilen.

EDITION CHRISMON
 55 Blätter, durchg. farb. ill.,
 21,5 x 13 cm, € 18,-

Leonard Erlbruch
Kinderzimmerkalender 2027
 Auf Erkundungstour

Die Ziege rast mit der Seilbahn in das verschneite Tal hinunter. Die italienische Gondoliere-Ratte ist ganz entspannt mit einem Blatt als Boot auf dem Wasser unterwegs. Und der Esel staunt aus dem Raumschiff über die klitzekleine Erde. Auf den lustigen



Bildern des beliebten Kalenders sind diesmal alle möglichen Tiere unterwegs, und das so, wie man es ihnen gar nicht zutrauen würde. Wunderbare Bilder, die erstaunliche Geschichten erzählen und dazu auffordern, sie selbst ein wenig fortzuspinnen.

PETER HAMMER
 13 Blätter, durchg. farb. ill.,
 34,6 x 48,2 cm, € 20,-



S. Härtling/K. Kreuzer (Hg.)
Arche Kinder Kalender 2027
 Geschichten, Gedichte und
 Figuren aus der Kinderbuchwelt

Im Schnee mit dem Schlitten unterwegs wie Mia und Pauli, auf dem Heimweg mit Kalle, dem Igel, im Zug mit der kleinen Reisemeise, mit der Kuh Lieselotte zu Weihnachten beim Postboten oder mit dem Fuchs im Sommerwald – jede Woche zeigt dieser Kalender ein Bild mit passendem Text aus der Kinderliteratur. Bekannte Begleiter und Neuentdeckungen laden dazu ein, in die Geschichten hinein-zuschnuppern, sie weiterzudenken oder mehr davon zu lesen. Eine Anregung zum Lesen und Entdecken und ein wunderschöner Schmuck fürs Kinderzimmer.

ARCHE
 57 Blätter, durchg. farb. ill.,
 30,5 x 33 cm, € 24,-

	Seite		Seite		Seite		Seite
A		Burdelski, Miriam		F		H	
Allan, Liz		Ist doch schön hier	6	Fallwickl, Mareike		Haas, Kim	
In Bloom	3	Buslau, Oliver		Haltet euch fest	9	Manchmal ist es laut in mir	39
Anderson, Kelly		Chopin und der Klang		Fischer, Elena		Hach, Lena	
Das Jahr der Wale	3	des Todes	26	Wirf einen Schatten	10	Cleo, Chaos und Konfetti	55
B		C		Fletcher, Catherine		Härtling, S./Kreuzer, K. (Hg.)	
Bachmann, Birgit		Capus, Alex		Erstaunliches Europa	54	Arche Kinder Kalender 2027	67
Ein Samstag im August	4	Querfeldein	6	Fölk, Romy		Häusser, Alexander	
Bachstein, Julia (Hg.)		Carrère, Emmanuel		Die Regenschwimmerin	10	Kurze Tage des Glücks	11
Der literarische		Kolchese	7	FrauenWerk Stein e. V. (Hg.)		Hefter, Martina	
Katzenkalender 2027	65	Charnley, Patrick		Frauen-Kalender 2027	64	Nach der Sonne schauen	12
Backman, Fredrik		Weiterleben	7	Funk, Kristin (Hg.)		Helmsson, H./Wisse, L.	
Freunde fürs Leben	4	Cheetham, Jo		Magie der Nacht	44	Gris, Varp und die	
Berger, N./Schumann, S.		Love and Rent	8	G		Rettung des Nordlichts	52
PhänoMINT – Schon mal		D		Geduhn, Felicitas		Hennig Lange, Alexa von	
Chemie gebastelt?	54	Dade, Ayla		Das vorletzte Haus am Fluss	11	Alte Pfade	17
Bergmark Elfgrén, Sara		Element Academy	61	Geißler, Lutz		Henn, Carsten	
Als ein Stern vom Himmel fiel	51	Dimitrova, Anna		Mut zur Lauge!	43	Schascha und der	
Blanché, Ulrich		Between the lines	61	Gemmel, Stefan		Buchspazierer	57
Banksy	32	Dürer, Alex		Soul Wings	55	Höftmann, Katharina	
Böhm, Louise K.		Wie leben geht	8	Gmeyner, Anna		Ozean	12
Kaskaden	5	Dürr, Julia		Café du Dôme	30	Hof, Elisa von	
Brandon, M. J.		Wie werden unsere		Grainger, Peter		Unsichtbare Museen	42
Die Schule der Fabelhaften	58	Sachen gemacht?	51	Gnade vor Recht	27	Hoffmann, Christiane	
Bremer, A./Grewé, A. (Hg.)		E		Grataloup, Ch./Léna, P.		Die Träume, die wir hatten	13
Fliegende Wörter 2027	64	Edinger, Celine		Das Weltall	37	Horácková, Alice	
Brown, Woody		Die Austernfischerin	9	Gudol/Haerang		Geteiltes Haus	13
Ein ganz normales Wunder	5	Erlbruch, Leonard		Grenzen	56	Hugo, Victor	
Buck, Vera		Kinderzimmerkalender 2027	67	Guérot, Ulrike		Les Misérables	30
Keine Angst, Darling	26			Endlich Europa!	35	I	
Budde, Gunilla						Ibañez, Isabel	
Die deutsche Geschichte	34					Graceless Heart	62

	Seite		Seite		Seite		Seite
Ilustrajo, Mariajo		L		Meyerhoff, J./Dorau, F.		Petersdorff, Dirk von (Hg.)	
Unerwarteter Besuch	48	Lehnert, Lorena		Josse	56	C.H.Beck Gedichtekalender	63
J		Wer steckt denn da dahinter?	52	Möllers, Anne		Petuzzi, Mario	
Jebens, Franziska		Lemme, M./Niemeyer, S.		Digital Crush	60	Winterschlaf	21
Über der Brandung	14	Stille Post	66	Mogi, Ken		Pfister, Marcus	
Jeschke, Tanja		Levensohn, Melanie		Der alte Weg zu einem		Du nervst!, schimpft	
Die große Bibel für Kinder	48	Deutsches Kind	17	guten Leben	41	die Maus	50
Johnstone, Doug		Locke, Attica		Moore, George		Piatti, B./Streifeneder, Th.	
Das Gegenteil von einsam	27	Führ mich heim	28	Albert Nobbs	19	Das große Buch der Alpen	53
Jones, Tayari		Lösel, Clara		N		Poznanski, Ursula	
Goodbye, Honeysuckle	14	Ich dachte, sowas fühl nur ich	31	Nishizawa, Yasuhiko		Canvas	60
K		Loftis, Larry		Der Mann, der sieben		Procházková, Iva	
Kalbitzer, Jan		Das Haus der Zuflucht	18	Tode starb	28	Jojo, elf und ein Viertel	58
Unbequeme Gefühle	39	Lorenz, Wiebke		Nixon, Carl		Q	
King, Lily		Voll im falschen Film	18	Die Waters	20	Qingzhao, Li	
Herz König	15	Lorenzen, Dirk H.		O		Rosenholz verglühte,	
Kirby, Katie		100 Sensationen		Okot Bitek, Otonya Juliane		wo ich lag	31
Lottie Brooks: Total		im Universum	37	Der einzige Stern am Himmel	20	R	
chaotische Weihnachten	57	Lutz, Anna (Hg.)		Orringer, Julie		Riepl, Michael	
Kling, M.-U./Henn, A.		In jedem Menschen		Ein guter Charakter	21	Ferne Heimat Altmontal	33
Ella, die schlaue Kuh	45	begegnet uns eine Welt	36	Owoh, G./Ramos, K. A.		Rogge, Jan-Uwe	
Kommüller, Jacqueline		M		Freddie fühlt bunt	46	Dann zieh ich eben	
Die Frau im Schrank	15	Malessa, Andreas		P		zu Oma & Opa!	41
Kowalczuk, Ilko-Sascha		Woodstock im Reihenhaushaus	40	Parks, R./Haskins, J.		S	
Faschismus ist keine Meinung	35	Martin, Silke		Meine Geschichte	32	Sager, Clare	
Kramer, Christoph		Das Krimikochbuch	43	Pauli, L./Schärer, K.		King of Ravens	62
Wolkenberührpunkt	16	Massini, Sarah		Ach! Noch wach?!	49	Sanders, Jessica	
Kubsova, Jarka		Es war einmal ein Tiger	49	Penny, L./Fung, M.		Du gehörst dazu!	46
Im Licht des neuen Tages	16	Menasse, Eva		Der letzte Weckruf	29	Sarkar, Manik	
Kuder, D./Pfauth, S.		Alleinruhelage	19			Ochsenkopf	22
Alles bisschen viel	40	Mercury, F./Austin, M.					
		Ein Leben in Songs	42				

	Seite		Seite
Scheffler, A./Donaldson, J.		U	
Die Grüffelo-Oma	50	Upadhyaya, Vijay	
Scheuer, Norbert		Eine Sinfonie der Weltkulturen	36
Holunderholz	22		
Sebauer, Johanna		V	
Popóm	23	Viva con Agua (Hg.)	
Sedgman, Sam		100 Karten über Wasser	38
Der verbotene Atlas	59		
Selge, Edgar		W	
Juras letzter Winter	23	Wahl, Caroline	
Sillanpää, Silja		1999 Meter über dem Meer	24
Serpentis	59	Wucherer, Cora	
Sommer, Michael		All die Farben, all das Licht	25
Dirty Rome	34	Wulf, Andrea	
Spree, Gitta van		Der Reisende	33
Danke für den schönen Abend	24	Wunn, Andreas	
Staalesen, Gunnar		Die Brüder, die wir waren	25
Wir werden Wind ernten	29		
Stevenson, Robert Louis		ohne Autor, Autorin	
Die Schatzinsel	44	ars vivendi	
Stute, Petra		Literatur Kalender 2027	63
Willkommen in		BasisBibel. Kids-Edition	53
den Wechseljahren	38	Die kleine Bibel für Kinder	45
Süddt. Zeitung Magazin (Hg.)		Meeresblicke 2027	65
Postkartenkalender 2027:			
Gefühlte Wahrheit	66		
T			
Tacchini, Matilde			
Pfoten weg vom roten Knopf!	47		
Teckentrup, Britta			
Der große und der kleine Igel	47		

Umschlagbild:
© istockphoto.com/Frants Tsyvinskiy

An dieser Ausgabe haben mitgewirkt:
Fabian Alber, Gerhard Brauer, Johannes Bucej,
Prof. Dr. Antonia Happ, Caroline Kazianka,
Kira Neuhofen, Susanne Pantoja, Paul Post,
Geraldine Schroeder, Ute Vidal, Martina Weber,
Fabienne-Victoria Wiegand
Chefredaktion: Robert Motzet

Alle Rechte an Namen, Art und Aufmachung
dieses Kataloges vorbehalten.
© Katalogredaktion ERLESENES
Robert Motzet, Bergmannstr. 48, 80339 München
Tel.: 089 / 54 07 20 03
www.erlesenenes.net
info@erlesenenes.net

Dieser Katalog wurde auf chlorfrei
gebleichtem Papier gedruckt.
Die im Katalog genannten Preise und bibliogra-
fischen Angaben sind sorgfältig ermittelt, bleiben
aber unverbindlich. Bei Preisabweichungen ist
stets der vom Verlag festgesetzte, gebundene
Ladenpreis am Liefertag maßgebend.

Erlesenes

Herbst|Winter 2026